

浜離宮アフタヌーンコンサート 隠岐彩夏×横山幸雄×矢部達哉

聴けば聴くほど虜になる、魅惑のトリオ

クリスタルな声の輝き×歌心に溢れたピアノとヴァイオリンの響き

Program

- シューベルト: 野ばら D257 ♡♣、ます D550 ♡♣
- シューマン: 献呈 Op.25-1 ♡♣
- ショパン: バラード第4番 へ短調 Op.52 ♣
- R. シュトラウス: 4つの最後の歌 ♡♣

- ドビュッシー: ヴァイオリン・ソナタ 短調 ♡♣
喜びの島 ♣
- プッチーニ: オペラ《ジャンニ・スキッキ》より「私のお父さん」 ♡♣
- コルンゴルド: オペラ《死の都》より
マリエッタの歌「私に残された幸せは」 ♡♣
- 横山幸雄: 静かな夜に ♡♣
- アーレン: 虹の彼方に ♡♣

♡…隠岐彩夏
♣…横山幸雄
♠…矢部達哉

ピアノ
横山幸雄

Yukio
Yokoyama
©ZIGEN

ヴァイオリン
矢部達哉

Tatsuya
Yabe
©Michiharu Okubo

ソプラノ
隠岐彩夏

Ayaka
Oki
©T.Tairadate

10/24 木 開演 13:30
(開場 13:00)

浜離宮朝日ホール

〒104-8011 東京都中央区築地5-3-2 朝日新聞東京本社・新館2階

全席
指定 ¥5,000 税込

[主催] 朝日新聞社 / 浜離宮朝日ホール

チケット一般発売
6/19(水) 10:00~

販売所

◆ 朝日ホール・チケットセンター ☎03-3267-9990 (日・祝除く10:00~18:00)

◆ イープラス <https://eplus.jp/asahihall/>

◆ チケットぴあ <https://t.pia.jp/>

朝日ホール・チケットセンター

<https://www.asahi-hall.jp/hamarikyu/>

※就学前のお子様はご入場いただけません。託児サービスをご利用くださいませ(要予約)。[託児サービスのお問合せ・お申込み] イベント託児・マザーズ ☎0120-788-222
※都合により公演内容が変更となる場合がございます。※公演延期・中止の場合を除き、チケット代金の払戻しはございませんので予めご了承ください。

お問合せ

朝日ホール・チケットセンター ☎03-3267-9990 (日・祝除く10:00~18:00)



浜離宮アフタヌーンコンサート 隠岐彩夏×横山幸雄×矢部達哉

Hamarikyū Afternoon Concert Ayaka Oki × Yukio Yokoyama × Tatsuya Yabe



ソプラノ 隠岐彩夏 Ayaka Oki, Soprano

MESSAGE 素晴らしい浜離宮朝日ホールで、午後のひと時をご一緒させていただけることを大変嬉しく思っております。プログラムは、シューベルト〈野ばら〉、シューマン〈献呈〉などのドイツ歌曲の原泉に始まり、彼らと同時代を生きたショパンの最高傑作〈バラード4番〉。そしてシュトラウスとドビュッシー両作曲家による最晩年の傑作《4つの最後の歌》《ヴァイオリン・ソナタ》へと歩を進めていきます。作曲家の人生そのものを映し出すようなこの2つの作品は、息を呑んでしまうほどに鮮やかで、輝いて聴こえます。長い間、手を出すことができずにいた《4つの最後の歌》に挑戦したいと思えたのは、間違いなくトリオのお二人の深い音楽と器ゆえです。私たちは歌とヴァイオリンとピアノという、少し珍しい構成のトリオですが、どんな可能性があるのかをいつも模索しています。自作曲や編曲もお楽しみいただけたら嬉しいです。

歌曲やオラトリオに幅広いレパートリーを誇り、多くのコンサートでソリストを務めるソプラノ歌手。その清冽かつ印象的な声は、聴衆の心を捉えて離さない。青森県出身。岩手大学教育学部芸術文化課程卒業。東京藝術大学大学院音楽研究科修士、博士後期課程修了。文化庁新進芸術家海外研修員としてニューヨークにて研鑽を積む。友愛ドイツ歌曲コンクール第1位、文部科学大臣賞受賞。日本音楽コンクール声楽部門第1位、岩谷賞（聴衆賞）、E.ナカミチ賞を受賞。三菱地所賞、東奥文化選奨など受賞多数。エリアフ・インバル指揮東京都交響楽団《第九》、ジョナサン・ノット指揮東京交響楽団《第九》等数多くのオーケストラコンサートに出演。NHK-Eテレ「クラシックTV」や「ディズニー・オンクラシック」等幅広く活動している。23年『愛しの夜』（キングレコード）をリリース。矢部達哉、横山幸雄両氏と共演したこのアルバムは『レコード芸術』誌で特選盤に選出される。三島せせらぎアンサンブルメンバー。

ピアノ 横山幸雄 Yukio Yokoyama, Piano

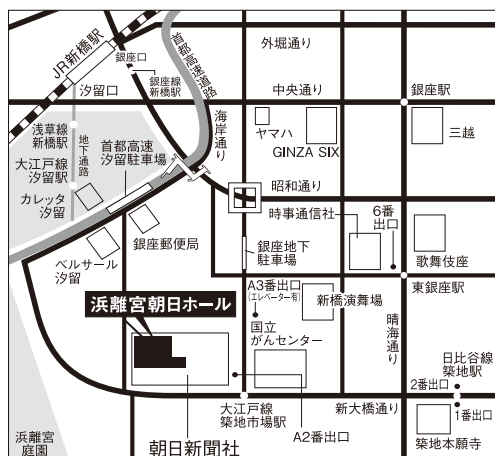
ショパン国際ピアノコンクールにおいて歴代の日本人として最年少入賞を果たし、本格的な演奏活動を開始。クラシック界のトップアーティストとして常に注目を集めている。2010年ショパン生誕200年を記念して行われた14時間に及ぶ演奏会「入魂のショパン」はギネス世界記録に認定され、翌年には自らのギネス記録を更新。さらに、ショパンが生涯で作曲した240曲のすべての作品を3日間で演奏するという前人未踏のプロジェクトで喝采を浴び、DVDとしてリリース。またベートーヴェン生誕250年にあたる2020年には、2日間でソナタ全曲を演奏する偉業を成し遂げ、全編収録DVDを発表。近年は自作曲の出版や、協奏曲の弾き振りを含めて指揮者としても大成功を収めるなど、活動の場をさらに広げている。数々の音楽大学で客員教授として教鞭を執り、故中村紘子女士の遺志を引き継ぎ日本パデレフスキ協会会長を務めている。

[公式サイト] <https://yokoyamayukio-official.bitfan.id>



ヴァイオリン 矢部達哉 Tatsuya Yabe, Violin

洗練された美しい音色と深い音楽性によって、日本の楽壇のリーダーとして最も活躍しているヴァイオリニストの一人。桐朋学園ディプロマコース修了後、90年22歳の若さで東京都交響楽団のソロ・コンサートマスターに抜擢され現在に至る。97年、NHK「あぐり」のテーマ演奏で大きな反響を呼ぶ。室内楽、ソロでも活躍し、朝比奈隆、小澤征爾、若杉弘、フルネ、デブリスト、インバル、ベルティニ、A・ギルバート等の著名指揮者と共演。2009年、音楽の友4月号では、読者の選んだ「私の好きな国内オーケストラのコンサートマスター」で1位に選ばれ、2016年文藝春秋2月号で「日本を元気にする逸材125人」の一人に選ばれている。94年度第5回出光音楽賞、平成8年度村松賞、96年第1回ホテルオークラ音楽賞受賞。ソニークラシカル、オクタヴィア・レコード、キングレコードよりCDが発売されている。トリトン晴れた海のオーケストラコンサートマスター、毎年開催されている三島せせらぎ音楽祭アンサンブルメンバー代表。



浜離宮朝日ホール

〒104-8011 東京都中央区築地5-3-2
朝日新聞東京本社・新館2階 TEL.03-5541-8710

アクセス

- 「築地市場駅」都営大江戸線（A2出口）すぐ
- 「築地駅」東京メトロ日比谷線（1,2番出口）より徒歩約8分
- 「東銀座駅」東京メトロ日比谷線
都営浅草線（6番出口）より徒歩約8分
- 「汐留駅」都営大江戸線（新橋駅方面改札口）
新交通ゆりかもめ（改札口）より徒歩約10分
- 「新橋駅」JR（汐留口）
東京メトロ銀座線（1,2番出口）
都営浅草線（改札口）より徒歩約15分

浜離宮朝日ホール公式



（旧Twitter）**を開設しました!**
主催公演の最新情報を随時発信しますので、ぜひ「フォロー＆いいね!」をお願いいたします!

浜離宮朝日ホール @HamarikyūAH
有楽町朝日ホール @YurakuchoAH