

ライオンズクラブ国際協会設立100周年
 東京麻布ライオンズクラブ設立55周年記念チャリティーコンサート
西洋のヴァイオリンと東洋の二胡
驚異のコラボ!!

コンサートの収益金はすべてアイバンク協会に寄付させていただきます

渡邊
麻衣



王
晶

プログラム
(予定)

雨ニモマケズ
 花は咲く
 チャルダッシュ
 G線のアリア
 落葉松
 赤とんぼ
 忘れな草
 天使の糧 など

アイバンク設立50周年記念ドラマ

「ヒ・カ・リ」

本公演開演前に上映予定



友情出演

バリトン 崔宗宝
 ピアノ 新居由佳梨
 司会 若月 小百合

2018年6月14日(木)
 ●13:00 開場 / 13:30 開演
浜離宮朝日ホール

(東京都中央区築地5-3-2 都営大江戸線築地市場駅徒歩4分)

前売券 全指定席 3500円(税込) / 当日券 4000円(税込)

4月1日 発売

チケットのお申し込み先

朝日ホールチケットセンター Tel:03-3267-9990
 東京麻布ライオンズクラブ事務局 Fax:042-384-5740
 Email: azabulc@jcom.home.ne.jp
 崔宗宝音楽事務所 Tel/Fax:03-6875-5039

主催:東京麻布ライオンズクラブ 協力:崔宗宝音楽事務所

後援:公益財団法人日本アイバンク協会/ライオンズクラブ国際協会330-A/キッスビー健全食(株)/NPO法人 日本総合医学会/麻布十番サムロータイレストラン

プロフィール



ヴァイオリン/渡邊 麻衣 Watanabe Mai

4歳よりバイオリンを始める。11歳より久保陽子氏に師事。他、杉浦美知、横山俊郎、フェデリコ・アゴ스티ーニ、田尻準氏に師事。室内楽を久保陽子、堀了介、刈田雅治、大谷康子の各氏に師事。

東京音大附属高校卒業。在学中、同大学の選抜オーケストラに出演。室内楽選抜オーディション合格、出演。東京音楽大学卒業。オーケストラツアーでヨーロッパをまわる。

TBS『音旅～気ままにクラシック』にレギュラー出演。『ミュージックバース』スカパー『バズーカ』に出演。パフェオケのメンバーとして2012年9月15日デビュー。ファーストシングル『Asian Breeze』をリリース。

他、ストリングスセクションで、Mステ、歌謡祭、レコード大賞、NHK音楽番組『ドレミファワンダーランド』…など、様々なジャンルの番組収録、ラジオ出演、テレビ出演、ツアーライブ等で多数のアーティストのサポートメンバーとして活動中。クラシック以外にも多方面で活動している。プリキアのスカーレットバイオリンのCMに出演。山田洋次監督、舞台『さらば八月の大地』で、中村勘九郎らと共演。

最近ではショー演奏でNHK朝ドラコンサートツアーや、『見て楽しい、聞いて楽しい』をモチーフに演奏し、上海、台湾、マレーシア、などアジア中心に国内外でも活動する一方で、音楽教室の講師としても後身の育成活動。



二胡/王 晶 Ou Shou

中国、天津出身。五歳で二胡を学び始める。天津著名な二胡教師、劉尊海教授に師事。小学校在学期間中に、天津市南開区小学校民族器楽コンクールで2度、第一位に輝く。

1993年、天津音楽学院附属中等音楽学校に入学。趙硯臣教授に学ぶ。

1999年、天津音楽学院に進学。二胡の名手宋国生に師事しさらなる飛躍を遂げる。在学期間中に「龍音国声奨学金コンクール」で優秀賞を受賞。一貫して二胡のエリートコースを歩み天津音楽学院を卒業。学士学位証を手にする。

2005年来日。日本全国の劇場、学校、ホテル、テレビなどさまざまな場所で演奏を行い、そのテクニックは極めて高い評価を得ている。満を持して、2006年初のオリジナルアルバム「夢二胡楽園」を発売。



バリトン/崔 宗宝 Sai Souhou

中国北京市生まれ。92年来日し、94年東京藝術大学大学院に入学、98年に同大学院修士課程を修了。同年アメリカに短期留学。テレビ朝日「題名のない音楽会」、オペラ「ヘンゼルとグレーテル」、「バリアッチ」、「カルメン」、「マクベス」などに出演し高い評価を得る。

188センチを超える身長と悠久の大地に育まれた伸びやかな甘い歌声で、幅広い年齢層のファンを魅了するバリトン歌手。クラシック曲のみならず、誰もが口ずさめる名曲までも加えたプログラムで、親しみのあるステージを展開。世界的にも珍しい兄弟オペラ歌手として兄崔宗順と例年行っているリサイタルは、毎回満席の盛況ぶりをみせている。中でも、スケール感溢れる中国歌曲の歌唱は圧巻。2010年3月ヴィーン楽友協会大ホールで「第九」のソリストを務め、大成功を収めた。第18回、第21回奏楽堂日本歌曲コンクール奨励賞受賞。日本声楽家協会会員。大和市音楽家協会会員。



ピアノ/新居 由佳梨 Arai Yukari

スタインウェイ・アーティスト。東京芸術大学音楽学部器楽科、及び同大学大学院修士課程音楽研究科を経て、スイス国立ジュネーヴ音楽院修了、ソリストディプロム取得。国内外のコンクールでの上位入賞多数。

著名な弦楽器・管楽器奏者との共演やレコーディングも多く、伝説のヴァイオリニスト、イダ・ヘンデルとの共演CDが2009年にリリース。2007年度より3年間、東京芸術大学弦楽器科伴奏助手を務める。第76回日本音楽コンクール・ヴァイオリン部門のピアノパートナーとして、コンクール委員会特別賞受賞。現在、東京芸術大学管楽器科伴奏助手および洗足学園音楽大学ピアノ科非常勤講師。



司会/若月 小百合 Wakatsuki Sayuri

1992年ニューヨーク私立大学ザ・カレッジオブ・スタッテンアイランドビジネス学部卒業。1995年タイへ移住。1999年帰国。2002年有限会社ヤックエンタープライズを設立し、麻布十番にサムロータイレストランをオープン。現在、レストランを経営するかたわら、舞台活動をしている