

希代 智子 小林 裕子 塩塚 美知子 立石 智子 鳥羽 瀬宗一郎
西川 麻里子 秦江 里奈 皆川 純一 山内 のり子 山本 佳世子

ピアノアンサンブル

レ・サントワ

～百本の指たち～

2019.

6/1
Sat.

17:30 開場 18:00 開演

浜離宮朝日ホール

(都営大江戸線 築地市場駅 A2 出口すぐ)

ラヴェル／スペイン狂詩曲より (連弾)
Maurice Ravel: Rapsodie Espagnole

デュカス／魔法使いの弟子 (2台4手)
Paul Dukas: L'apprenti Sorcier

ラフマニノフ／交響的舞曲 作品45 第1楽章 (2台4手)
Sergei Rachmaninoff: Symphonic Dances Op.45

エネスコ／2台ピアノのための変奏曲 作品5 (2台4手)
Georges Enesco: Variations pour 2 Pianos Op.5

ローゼンブラット／日本の主題による幻想曲 (2台8手)
Alexander Rosenblatt: Fantasy on Japanese Themes

ボロディン (編曲: 浦雙信二)／歌劇「イーゴリ公」より "ダツタン人の踊り" (4台8手)
Alexander Porfiryevich Borodin: Polovtsian Dances from "Prince Igor"

バーンスタイン／「ウエストサイドストーリー」より シンフォニック・ダンス (4台8手)
Leonard Bernstein: Symphonic Dances from "West Side Story"

ホルスト／惑星 作品32より 木星、快樂をもたらす者 (4台8手)
Gustav Holst: The Planets Op. 32 - Jupiter, the Bringer of Jollity

ムソルグスキー／組曲「展覧会の絵」より (4台8手)
Modest Musorgsky: Tableaux d'une exposition

一般 ¥4,000

学生 ¥2,000

全席自由

チケット取扱い

朝日ホール・チケットセンター
03-3267-9990

CNプレイガイド
0570-08-9990

e+イープラス
<http://eplus.jp>

マネジメント

ミリオンコンサート協会
03-3501-5638
www.millionconcert.co.jp



後援: 洗足学園音楽大学 洗足学園音楽大学同窓会 公益社団法人 日本演奏連盟
公益財団法人 日本ピアノ教育連盟 一般社団法人 全日本ピアノ指導者協会 (ピティナ) 国際ピアノデュオ協会



レ・サンドワ

洗足学園音楽大学ピアノコース教員 10 人により、2010 年に結成。連弾から 4 台ピアノまでのピアノアンサンブルを中心に演奏活動を行っている。

「レ・サンドワ」とはフランス語で「百本の指」を意味し、10 人のピアニストが 100 本の指で奏でる音楽は∞(無限大)の広がり可能性を持っていると思われる事から命名。

これまでに東京、神奈川、熊本にて公演を行う。浜離宮朝日ホールでは 3 年振り 2 回目の公演となる。

希代智子

洗足学園音楽大学卒業。神山美智子、岡見淑子、M. エッガー、V. ベルルミュテル各氏に師事。卒業演奏会、神奈川新人演奏会出演。モーツァルトコンクール奨励賞受賞。リサイタル、ジョイントリサイタルなどを開催。ピティナ正会員。

小林裕子

洗足学園音楽大学を首席で卒業。同大学専攻科、及びピアノ演奏研究所修了。第 4 回日本クラシック音楽コンクール第 1 位、並びにグランプリ受賞。オーケストラの鍵盤奏者として日本フィルなどで、幅広く活動。中道敦子、村上明美、M. エッガーの各氏に師事。国際ピアノデュオ協会会員、JPTA 会員、ピティナ正会員。

塩塚美知子

洗足学園音楽大学を優秀賞を得て卒業。同大学専攻科、同大学付属ピアノ演奏研究所修了。G. プリュデルマッシュェル、L. ベルマンほか国内外の多くのマスタークラスに参加し研鑽を積む。第 4 回大阪国際音楽コンクール エスポワール賞。荒井真理、M. エッガーの各氏に師事。ピティナ正会員。

立石智子

17 歳でパリ国立高等音楽院に審査員全員一致で入学、卒業。パリをはじめフランス各地において演奏。洗足学園音楽大学ピアノ演奏研究所修了。1987 年ポルトガル・ポルト市国際ピアノコンクールにてディプロマ受賞。ピアノを A.P.=ロジェ、J. ルヴィエ、T. パラスキヴェスコ、C. イヴァルディ、J. ファシナ、水野朋子の各氏に、室内楽を B. パスキエ氏に師事。

鳥羽瀬宗一郎

国立音楽大学、ウィーン国立音楽大学を卒業。国内外のコンクールに入賞、またオーケストラと共演。洗足学園音楽大学准教授。ピティナ正会員、指導者育成委員会委員。国際ピアノデュオ協会会員。谷口昌子、八木文彦、伊藤京子、馬島瑞枝、今井頭、堀江真理子、パウル・バドゥラ=スコダ、M. クリストの各氏に師事。

西川麻里子

洗足学園音楽大学、ミュンヘン国立音大及び同大学院室内楽科卒業。読売新人演奏会出演。バイエルン放送、NHK・FM 放送出演。ドイツおよび日本国内にてソロリサイタル、室内楽演奏で活躍。清田千寿子、M. エッガー、G. ビルナー、M. シェーフアー、A. ヴォルコフに師事。JPTA 会員。

秦江里奈

桐朋学園大学卒業。洗足学園音楽大学ピアノ演奏研究所を修了。パリ・エコールノルマル音楽院にて最高課程演奏家ディプロマをピアノと室内楽において取得。ルーセル国際コンクールにて最優秀室内楽賞、マリア・カナルス国際コンクールで 1 位なしの第 2 位と特別賞メダル受賞。川崎市よりアゼリア輝賞を受賞。A.P.=ロジェ、G. ムニエ各氏に師事。ピティナ正会員。エコールノルマル〜コンサーティストを満場一致で取得。

皆川純一

洗足学園音楽大学卒業、及び専攻科修了。在学中に前田奨学金を受けベルリン芸術大学に留学。村上明美、E. アンドレアス氏に師事。ドイツ国内外の演奏会で好評を博す。ベルリン芸術大学卒業後、ピアノソロ、声楽伴奏、室内楽、CD 録音などで活躍。国際ピアノデュオ協会会員。JPTA 会員。

山内のり子

国立音楽大学及び大学院を修了。在学中に武岡賞クロイツァー賞を受賞。パリ国立高等音楽院伴奏科を修了。管楽器や弦楽器の伴奏者、及びソロ活動を行う。また、自身の手によるオーケストラ作品の編曲にも取り組んでいる。篠井寧子、中村ミキ子、J. ルヴィエ、ダンタイソン、J. ケルネルに師事。国立音楽大学非常勤講師。

山本佳世子

桐朋学園大学卒業。洗足学園音楽大学専攻科修了。NHK 洋楽オーディション合格。蓼科高原音楽祭にて音楽祭賞受賞。イタリア・ルガーノに於けるマスタープレイヤーズ国際ピアノコンクール第 3 位入賞。粕谷醇子、有賀和子、岩本義哉、山田富士子、E. ザイラーの各氏に師事。