

7 STAR ARTISTS
★★★★★★

04

19:00 FRIDAY,
15TH, OCTOBER, 2021
AT HAMARIKYU ASAHI HALL

映画「スターウォーズ」より	「メインテーマ」「アナキンのテーマ」「ルークとレイア」
映画「ハリーポッター」シリーズより	「ヘドウィグのテーマ」「不死鳥フォックス」「ダイアゴン横丁」「過去への橋」「ハリーの不思議な世界」
山中惇史	Song for John
映画「フック」より	「ネバーランドへの飛行」
映画「ジュラシックパーク」より	「エンドクレジット」
映画「シンデラーのリスト」より	「テーマ」
山中惇史	Opening & Intermissions
ほか	

〈全曲編曲／山中惇史〉

主催：朝日新聞社／浜離宮朝日ホール／日本コロムビア
協力：タカギクラヴィア
お問い合わせ：Mitt | 03-6265-3201(平日12:00-17:00)

※都合により曲名、曲順などが変更されている場合がございます。

2021年秋
エイベックス・
クラシックスより
初のCDリリース予定!

176 PLAYS
JOHN WILLIAMS

176 un sept six

アン・セツト・シス〈ピアノ・デュオ〉
プレイズ・ジョン・ウィリアムズ

2021/10/15 金 19:00開演 18:30開場 浜離宮朝日ホール
都営大江戸線「築地市場」駅A2出口すぐ

176(アン・セツト・シス)

作曲家・ピアニストの山中惇史と高橋優介によるピアノ・デュオ。演奏・創作(作編曲)の双方で活動を展開する2人により2019年に結成。独自の作編曲作品を軸にプログラミングするユニークな活動により注目を集める気鋭のユニットである。アン・セツト・シスとは「176」のフランス語読み、88鍵×2=176から由来する。2台のピアノの176鍵盤を縦横無尽に駆使し、新たな世界を探る。2020年3月に東京・紀尾井ホールにて「レスピーギ/ローマ三部作」ピアノ2台版を世界初編曲し演奏、そして同時にカワイ出版より楽譜を出版。新たな2台ピアノのレパートリーの誕生に話題を集め、絶賛された。2021年秋にはエイベックス・クラシックスよりジョン・ウィリアムズのアルバムをリリース予定。
Instagram → @176_unseptsix

高橋優介(ピアノ、作曲・編曲)

Yusuke Takahashi, piano, composition and arrangement

上野学園大学音楽学部ピアノ科を卒業。ピアノを齋藤由里子、横山真子、宮本玲奈、横山幸雄、久保春代、川田健太郎、草冬香各氏に師事。第10回東京音楽コンクールピアノ部門第1位及び聴衆賞受賞。NPO法人芸術・文化 若い芽を育てる会第5回奨学生。これまでに、飯森範親、梅田俊明、円光寺雅彦、大友直人、下野竜也、高岡健、山下一史、前橋汀子、矢部達哉、今井信子、波多野睦美、上野耕平、彦坂真一郎の各氏と共演。在学中から作曲を高島壺生、田中範康各氏に師事。ヴィオリストの今井信子氏が毎年冬に開催していた小樽ヴィオラマスタークラスで3年間アシスタントピアニストを担当。ソロだけでなく、室内楽においても意欲的に活動している。

山中惇史(ピアノ、作曲・編曲)

Atsushi Yamanaka, piano, composition and arrangement

東京藝術大学音楽学部作曲科を経て同大学音楽研究科修士課程作曲専攻修了。後に同大学器楽専攻ピアノ科卒業。第26回奏楽堂日本歌曲コンクール作曲部門第1位受賞。器楽、室内楽、合唱など多数がヤマハミュージックメディア、カワイ出版などから出版されている。またピアニストとしては2018年にリサイタル・デビュー。共演者としても絶大な信頼を置かれ、国内外の著名なアーティストと共演を重ねる。ピアニスト、作曲家、アレンジャーとして参加した各CDはレコード芸術誌にて特選盤、準特選盤に選出されている。東京交響楽団、東京フィルハーモニー交響楽団、神奈川フィルハーモニー管弦楽団、群馬交響楽団など多数のオーケストラとの共演。作品が演奏されている。最新アルバムは「旅と憧れ」。東京藝術大学非常勤講師。
Twitter → @ginyamagin Instagram → @yamanaka.atsushi

© Takafumi Ueno

チケット料金	発売日	プレイガイド
全席指定 ¥5,500(税込)	先行開始日(ローソンチケット/イープラス) 2021年6月15日(火)	・ローソンチケット https://t-tike.com/un-sept-six/ [Lコード:31753] ・イープラス https://eplus.jp/un-sept-six/ ・浜離宮朝日ホール TEL:03-3267-9990(オペレーター対応 日・祝除く10:00~18:00)
シリーズ共通券 ¥35,000(1公演5,000円)	一般発売日 2021年7月10日(土) 10:00~	朝日ホール・チケットセンター 検索

※7公演演じて同じお座席となります。
※2021年5月8日(土) 10:00~6月13日(金) 12:00迄

末就学児のご入場はお断りしております。託児サービスをご利用ください。イベント託児・マザーズ(要予約) ☎0120-788-222



01
ドス・デル・フィドル
 〈ヴァイオリン・デュオ〉
2021/08/13 金
 19:00開演 / 18:30開場
 DOS DEL FIDDLES
 19:00 Friday, 13th, August, 2021

一般発売
5/8 | 土
10:00~



02
細川千尋 ピアノトリオ
 プレイズ・スタンダード・ジャズ
2021/09/17 金
 19:00開演 / 18:30開場
 CHIHIRO HOSOKAWA JAZZ TRIO
 PLAYS STANDARD JAZZ
 19:00 Friday, 17th, September, 2021

一般発売
6/12 | 土
10:00~

03
コロネリか
 〈ソプラノ〉
 オペラ・ラティーナ
2021/10/03 日
 14:00開演 / 13:30開場
 ERIKA COLON, OPERA LATINA
 14:00 Sunday, 3rd, October, 2021



04
アン・セット・シス
 〈ピアノ・デュオ〉
 プレイズジョン・ウィリアムズ
2021/10/15 金
 19:00開演 / 18:30開場
 176 PLAYS JOHN WILLIAMS
 19:00 Friday, 15th, October, 2021

一般発売
7/3 | 土
10:00~



05
西江辰郎・ビルマン 聡平
 スーパー・ヴァイオリン・ソロイスト
 〈ヴァイオリン・デュオ〉
2021/10/17 日
 14:00開演 / 13:30開場
 TATSUO NISHIE / BIRMANN SOHEI
 SUPER VIOLIN SOLOISTS
 19:00 Saturday, 13th, August, 2020

一般発売
7/17 | 土
10:00~



06
長富彩
 ピアノ・リサイタル
2021/10/24 日
 14:00開演 / 13:30開場
 AYA NAGATOMI PIANO RECITAL
 14:00 Sunday, 24th, October, 2021

一般発売
7/24 | 土
10:00~

浜離宮朝日ホール
 町営大江戸線「築地市場」駅A2出口すぐ

主催：朝日新聞社 / 浜離宮朝日ホール
 日本コロムビア
 協力：タカギクラヴィア
 お問い合わせ：Mitt
 03-6265-3201 (平日12:00-17:00)



07
ラ・ストラヴァガンツァ東京
 〈古楽アンサンブル〉
2022/01/16 日
 14:00開演 / 13:30開場
 LA STRAVAGANZA TOKYO
 14:00 Sunday, 16th, January, 2022

一般発売
10/16 | 土
10:00~

クラシックの世界は、今確実に変わろうとしています。従来の名曲志向、巨匠志向から、現代の感性に訴える、新しいレパートリーと新感覚のスターへと、歴史が積み重ねてきた古典や伝えられてきた技術の素晴らしさを継承しつつ、新たな音楽体験を与えてくれるアーティストが増えています。このシリーズでは、これからのクラシックエンタテインメントの世界をリードする、そんな新時代のスターを紹介していきます。」岡野博行(日本コロムビア エグゼクティブプロデューサー)

7 STAR ARTISTS

★ ★ ★ ★ ★ ★ ★