

ホール全体に響き渡る圧倒的な声量と美声

二人が織りなす心満たされる「歌」のフルコース

宮里直樹

黄金の輝きを持つテノール

今井俊輔

ベルベットの光沢感を持つバリトン

ジョイントリサイタル Vol.3

ピアノ: 水野彰子 濱野基行

2021年12月2日(木) 13:30開場/14:00開演

会場: 浜離宮朝日ホール

11月6日(土)
午前10時 発売

前売り 5,500円 (全席指定/税込) チケットぴあ、ローソンチケット、イープラス、カンフェティ

Streaming+でライブ配信決定!!

視聴チケット購入ページ <https://eplus.jp/nmsi-s/>



【お問い合わせ】 ウド一音楽事務所 03-3402-5999 (火曜・金曜 12:00~14:00)

宮里直樹 & 今井俊輔

ジョイントリサイタル Vol.3

黄金の輝きを持つテノールとベルベットの光沢感を持つバリトンが会場を包み込むホール全体に響き渡る圧倒的な声量と美声でお届けするジョイントシリーズ第三弾二人が織りなす心満たされる「歌」のフルコースをお楽しみください！

■日時 12月2日(木) 13:30 開場 / 14:00 開演

■会場 浜離宮朝日ホール 東京都中央区築地 5-3-2 朝日新聞東京本社・新館 2階

「築地市場駅」都営大江戸線(A2出口)すぐ「築地駅」東京メトロ日比谷線(1,2番出口)より徒歩約8分

「東銀座駅」東京メトロ日比谷線/都営浅草線(6番出口)より徒歩約8分「汐留駅」都営大江戸線(新橋駅方面改札口)/新交通ゆりかもめ(改札口)より徒歩約10分

「新橋駅」JR(汐留口)/東京メトロ銀座線(1,2番出口)/都営浅草線(改札口)より徒歩約15分

■チケット 前売り 5,500 円 (全席指定 / 税込) 11月6日(土) 10:00 発売

- チケットぴあ 0570-02-9999 (Pコード: 204-055) <https://t.pia.jp>
- ローソンチケット <https://l-tike.com/imaishunsuke/> ローソン・ミニストップ店頭 Loppi (Lコード: 33048)
- イープラス <https://eplus.jp/imaishunsuke/> ファミリーマート 店頭ファミポート
- カンフェティ 0120-240-540 【平日 10~18時】※オペレーター対応 confetti-web.com

※6歳未満(未就学児童)の方のご入場はお断りさせていただきます。6歳以上チケット必要。※車椅子でご来場の方は、チケット購入後、ウード音楽事務所までご連絡ください。※本公演はお客様の安全を第一に考慮し、新型コロナ感染対策を十分に行ってまいります。当日はガイドラインに沿った会場運営になりますので、よろしくお願いいたします。

■配信視聴チケット 2,500 円 (税込) 【Streaming+ 配信】 ※ご視聴にはインターネット環境が必要です。

●視聴チケット購入ページ <https://eplus.jp/nmsi-s/>



◀ 視聴チケット購入ページQRコード

宮里 直樹 みやさとなおき / テノール

東京都出身。幼少期よりヴァイオリニストの両親からヴァイオリンの手ほどきを受ける。高校入学時に市民オーケストラ団体のジュニアフィルハーモニックオーケストラに入団。高校三年生の夏に声楽に転向。東京藝術大学声楽科入学、同大学首席卒業。卒業時に大賀典雄賞、松田シ賞、アカンサス賞、同声会賞受賞。同大学大学院音楽研究科修士課程声楽(オペラ)専攻修了。2014年度明治安田クオリティオブライフ文化財団の海外音楽研修生としてウィーンへ渡欧、ウィーン国立音楽大学オペラ科にて2年間学ぶ。2015年度ルーム・ミュージック・ファンデーション奨学生。これまでに秋山和慶、小泉和裕、小林研一郎、尾高忠明など著名指揮者のもとNHK交響楽団、読売日本交響楽団、日本フィルハーモニー交響楽団、東京フィルハーモニー交響楽団、九州交響楽団を始め国内主要オーケストラと共演。その他上海交響楽団、チャイナフィルハーモニー管弦楽団、LVIVフィルハーモニックオーケストラと共演。今後もオペラ、コンサートに多数出演が決まっている新進気鋭の若手テノール歌手である。受賞歴多数。二期会会員。Crescenteメンバー。公式HP <http://naokimiyasato.com>

今井 俊輔 いまいしゅんすけ / バリトン

群馬県出身。東京藝術大学独唱科首席卒業。同大学院独唱科修了。その後イタリアへ渡る。松田シ賞、アカンサス賞、同声会賞受賞、皇居内の桃華楽堂にて御前演奏会に参加。2013年ライブツピヒとの提携公演『マクベス』マクベス役にてオペラデビュー(東京文化会館)。その後、東京二期会の海外提携公演『トスカ』スカルピア役(ローマ歌劇場提携公演)、『外套』ミケレ役(ウィーン、デンマークとの提携公演)と全て主役、主要役で出演し続ける。劇場を包む圧倒的な声量と黒い質感の響き、悪役など、癖のある役に評価が集まる。BS日テレ毎週月曜19時より放送中『BS日本・こころの歌』のFORESTAとして2003年より活躍している。これにより、ジャンルの垣根を超え2,000曲近い曲目をレパートリーとして納めている。YouTubeチャンネル『今ちゃんTV』では、オペラやクラシックにより親しみを持ってもらえるような発信を続けている。東京二期会会員。Crescenteメンバー。アルバム『I am I -イタリア-』『I am I -日本-』『I am I-2020-Volare』リリース。公式HP <https://imaishunsuke.jp>

水野 彰子 みずのしょうこ / ピアニスト

愛知県名古屋市出身。愛知県立明和高等学校音楽科、東京藝術大学ピアノ専攻卒業。同大学院修士課程室内楽研究分野を首席で修了。修了時に大学院アカンサス音楽賞受賞。ラ・フォルジュルネ・オ・ジャポン、宮崎国際音楽祭など様々な国際音楽祭に出演している。FM-NHK「リサイタル・ノヴァ」、テレビ朝日「題名のない音楽会」、BS-TBS「日本名曲アルバム」出演。室内楽ピアニスト、声楽伴奏・合唱伴奏ピアニストとして活動し、これまでに多くのオペラ歌手や弦楽器・管楽器奏者と共演している。新国立劇場音楽スタッフ、日本オペラ振興会正会員、藤原歌劇団正団員。

濱野 基行 はまの のりゆき / ピアニスト

東京都日比谷高等学校を経て、東京音楽大学ピアノ演奏家コース卒業。東京学芸大学修士課程音楽コース修了。第12回日本クラシック音楽コンクールピアノ部門全国大会入賞。現在はソロ・リサイタルを開催するなどソロ演奏を行う他、室内楽、器楽・声楽など幅広いジャンルにおいて国内外のアーティストと共演を重ねている。これまでに、ピアノを田中知子、渡辺健二、岡田敦子、鈴木弘尚、野田清隆の各氏に師事。現在、東京音楽大学非常勤講師。