

2022 7.27 wed 7.28 thu

浜離宮朝日ホール

なら100年会館中ホール

反田恭平プロデュース JNO Presents リサイタルシリーズ

チェロ 水野優也の世界 2022

〔曲目〕

ショパン:序奏と華麗なるポロネーズ ハ長調 Op. 3

ショパン:チェロ・ソナタ ト短調 Op. 65 他

チェロ/水野 優也

ピアノ/反田 恭平



Piano
Kyohai Sorita

2022年7月27日(水) 18:15開場 19:00開演
東京: 浜離宮朝日ホール **完売**

2022年7月28日(木) 18:15開場 19:00開演
奈良: なら100年会館中ホール **完売**

※未就学児童入場不可 ※託児サービスをご利用ください。
イベント証見・マナーズ(要予約)0120-788-222 (東京公演のみ) ※新型コロナウイルス感染症等の感染防止のため、来場時にはマスク着用をお願いします。 ※ご購入者の氏名・連絡先を、保健所等の公的機関へ提供させていただく場合がございます。予めご了承ください。 ※全席指定(U30)は、公演当日18:00以下の方を対象としたチケットです。来場時に年齢確認を行いますので必ず年齢がわかる身分証をお持ちください。 ※初回来場時に来場特典スタンプラリーカードを配布いたします。集まったスタンプに応じてプレゼントをご用意しております。

全席指定 ¥4,000 (U30 ¥2,000) (税込) ※ご来場特典スタンプラリーあり

一般発売 6月11日 10:00~

■プレイガイド
イープラス <https://eplus.jp/jno/>
ぴあ <https://t.pia.jp/> (Pコード 219-507)

朝日ホール・チケットセンター *東京公演のみ
WEB/TEL 03-3267-9990 (日・祝日除く 10:00~18:00)

なら100年会館 窓口/TEL 0742-34-0111 *奈良公演のみ

今年の目玉はなんといってもJNO社長の反田恭平さんとの共演です。ショパンコンクールの際には、僕も現地ワルシャワへ応援に駆けつけました。それ以来、ショパンのポロネーズとソナタと一緒に演奏することを願っていましたので、今回の演奏会を心待ちにしています。前半には王道のバッハの無伴奏チェロ組曲、チャイコフスキーの技巧的な小品で、深く深い音から華やかなところまで、チェロの魅力を存分に楽しんでいただけるプログラム構成としています。どうぞご期待ください。

水野 優也

Cello YUYA MIZUNO

水野 優也 (チェロ)

第89回日本音楽コンクールチェロ部門第1位および岩谷賞(聴衆賞)、黒柳賞、徳永賞、全部門を通じて最も印象的な演奏に対し贈られる増沢賞を受賞。第13回東京音楽コンクール弦楽部門第1位および聴衆賞。第23回コンセルマロニエ21弦楽器部門第1位。

ソリストとして東京交響楽団、東京フィルハーモニー交響楽団、日本フィルハーモニー交響楽団、読売日本交響楽団、大阪交響楽団などと共演。国内各地でのソロリサイタルをはじめ、PMF2017、武生国際音楽祭、いしかわ・金沢 風と緑の楽都音楽祭、Music Dialogue、NHK-FM「リサイタル・クヴァ」、テレビ朝日「題名のない音楽会」などに出演。

江副記念リクルート財団、ローム ミュージック ファンデーション、各奨学生。

これまでにチェロを河地正美、常光聡、倉田澄子の各氏に師事。特待生として桐朋学園大学音楽学部ソリスト・ディプロマ・コース修了。現在、ハンガリー国立リスト・フェレンツ音楽大学にてミクローシュ・ペレーニ氏のもとで研鑽を積んでいる。シャネル・ビッグマリオン・デイズ2020/2021参加アーティスト。

© Kenryou Gu

JNO
JAPAN NATIONAL
ORCHESTRA

Piano KYOHEI SORITA

反田 恭平 (ピアノ)

2021年第18回ショパン国際ピアノコンクールで日本では半世紀ぶりの最高位第2位を受賞。2016年のサントリーホール 完売のセンセーショナルなデビュー・リサイタル以降、毎年定期的にリサイタルや国内外のオーケストラとのツアーを全国で行なっている。

2018年からは室内楽やオーケストラをプロデュースしており、2021年5月にはJapan National Orchestra株式会社を立ち上げ、オーケストラを株式会社として運営、奈良を拠点に世界にむけて活動を開始している。

海外での活動も増え、2020年パリ:サルコルトー、ウィーン楽友協会でデビューを果たし、2023年のシーズンはミュンヘン、カナダと活動の場をどんどん広げていく予定。イー・プラスとの共同事業でレーベルを立ち上げたり、コロナ禍ではいち早く有料のストリーミング配信を行い、2021年からは若手の音楽家とファンを繋ぐコミュニケーションの場となる音楽サロン「Solistiade」も運営している。また音楽番組はもちろん、ドキュメント番組やニュース番組などメディアへの出演も多くクラシック音楽の普及にも力を入れている。

現在F.ショパン国立音楽大学(旧ワルシャワ音楽院)研究科に在籍しながらウィーンで指揮の勉強もしている。

オフィシャルHP <https://www.kyoheisorita.com>

オンラインサロン Solistiade <https://solistiade.jp/>

© Kenryou Gu

JNOリサイタルシリーズ 2022~2023スケジュール

タイトル	会場	一般発売
2022 ▶ 7/25 (月) ヴィオラ 有田 朋央の世界	なら100年会館中ホール 開演: 19:00	6月11日
7/27 (水) チェロ 水野 優也の世界	浜離宮朝日ホール 開演: 19:00	完売
7/28 (木) チェロ 水野 優也の世界	なら100年会館中ホール 開演: 19:00	完売
7/28 (木) ヴィオラ 有田 朋央の世界	浜離宮朝日ホール 開演: 19:00	
8/4 (木) コントラバス 大槻 健の世界	浜離宮朝日ホール 開演: 19:00	
8/6 (土) コントラバス 大槻 健の世界	なら100年会館中ホール 開演: 14:00	
8/17 (水) ヴィオラ 島方 瞭の世界	浜離宮朝日ホール 開演: 19:00	
8/18 (木) チェロ 森田 啓佑の世界	なら100年会館中ホール 開演: 19:00	
8/20 (土) ヴァイオリン 大江 馨の世界	なら100年会館中ホール 開演: 14:00	

タイトル	会場	一般発売
8/21 (日) ヴァイオリン 大江 馨の世界	浜離宮朝日ホール 開演: 14:00	6月11日
8/21 (日) ヴィオラ 島方 瞭の世界	なら100年会館中ホール 開演: 14:00	
8/24 (水) ヴァイオリン 宇野 由樹子の世界	浜離宮朝日ホール 開演: 19:00	
12/8 (木) チェロ 森田 啓佑の世界	浜離宮朝日ホール 開演: 19:00	
2023 1/14 (土) ホルン 庄司 雄大の世界	なら100年会館中ホール 開演: 14:00	
1/22 (日) ホルン 庄司 雄大の世界	浜離宮朝日ホール 開演: 14:00	
2/5 (日) ヴァイオリン 宇野 由樹子の世界	なら100年会館中ホール 開演: 14:00	
3/29 (水) ホルン 鈴木 優の世界	なら100年会館中ホール 開演: 19:00	
3/31 (金) ホルン 鈴木 優の世界	浜離宮朝日ホール 開演: 19:00	

詳細はこちら

