

KOHEI UENO

上野耕平

サクソフォンリサイタル

Saxophone Recital

音が喜び踊っている
——
そう感じさせてくれる作曲家の代表格が
モーツァルトではないかと思う。

上野耕平がモーツァルト、イベールなどと共に、“音の遊び”を奏でるリサイタルが東京・大阪で開催！

出演：

上野耕平 (Saxophone)

高橋優介 (Piano)

モーツァルト：ヴァイオリンソナタ第20番 ハ長調 K. 303

モーツァルト：オーボエ四重奏曲 ヘ長調 K. 370

イベール：コンチエルティーノ・ダ・カメラ

東京公演

2023年 5月 13日(土) 13:15 開場/14:00 開演

● 浜離宮朝日ホール

主催：朝日新聞社 / 浜離宮朝日ホール / イープラス

大阪公演

2023年 5月 27日(土) 13:30 開場/14:00 開演

あいおいニッセイ同和損保
ザ・フェニックスホール

主催：イープラス



全席指定 一般 ¥5,000 (税込) / 学生 ¥2,500 (税込) ※25歳以下、数量限定 ※未就学児童入場不可 ※学生券はイープラスのみ取り扱い

チケット好評発売中

<https://eplus.jp/ueno/>

お問合せ：uenokohei-info@eplus.co.jp

イープラス

KOHEI UENO Saxophone Recital

上野 耕平 (サクソフォン奏者)

茨城県東海村出身。8歳から吹奏楽部でサクソフォンを始め、東京藝術大学器楽科を卒業。第28回日本管打楽器コンクールサクソフォン部門第1位・特別大賞(史上最年少)。2014年第6回アドルフ・サックス国際コンクール第2位。現地メディアを通じて日本でも話題になる。指揮者山田和樹氏には「耕平は、1音を聴いただけで、ただ者ではないと思った!」、ボストンポップスオーケストラの音楽監督であり指揮者であるKeith Lockhartには「サクソフォンのこんな音聴いた事がない。目が飛び出るほど驚いた!」と言わしめた。デビュー以来、常に新たなプログラムにも挑戦し、サクソフォンの可能性を最大限に伝えている。現在、国内若手アーティストの中でもトップの位置をしめ、演奏活動のみならず、NHK-FM「×(かける)クラシック」の司会やテレビ「題名のない音楽会」「情熱大陸」など、メディアへの出演も多い。サックスカルテット「The Rev Saxophone Quartet」、吹奏楽「ぱんだウインドオーケストラ」のコンサートマスターとしても活躍中。最新のソロアルバムは「アドルフに告ぐII」。2017年度第28回出光音楽賞受賞。2018年第9回岩谷時子賞奨励賞受賞。音楽以外にも鉄道と車をこよなく愛し、深く追求し続けている。

<https://uenokohei.com>



高橋優介 (ピアノ)

上野学園大学を卒業。同大学専攻科修了。第10回東京音楽コンクールピアノ部門第1位及び聴衆賞受賞。ピアニスト・作編曲家の山中惇史氏と、二台ピアノユニット『176 (un sept six)』を組む。今井信子氏、前橋汀子氏をはじめ、多数の著名な演奏家と共演を重ねる。これまでに齋藤由里子、横山真子、宮本玲奈、横山幸雄、久保春代、川田健太郎、草冬香各氏に師事。

上野耕平 オフィシャルファンクラブ

「上野の部屋」

入会金
無料

入会のご案内

ご入会いただくと、
今後上野耕平のチケット優先予約情報などを
メールでお知らせいたします。
ぜひこの機会にご利用ください。

<https://eplus.jp/sf/classic/uenoroom-ticket>

