

高木 竜馬

Piano Recital
2024

PROGRAM

モーツァルト：ピアノ・ソナタ 第11番 イ長調「トルコ行進曲付き」K.331
ラフマニノフ=江口玲：パガニーニの主題による狂詩曲 作品43より第18変奏曲
シューマン：謝肉祭 作品9 ほか、予定

2024. **2.3** SAT 14:00

あいおいニッセイ同和損保 ザ・フェニックスホール

2024. **2.11** SUN 14:00

 浜離宮朝日ホール

全席指定 5,000円(税込)

主催：イープラス／朝日新聞社(東京公演)／浜離宮朝日ホール(東京公演)

一般発売

2023. **10.21** SAT
10:00AM



高木竜馬

Ryoma Takagi, Pianist

第16回エドヴァルド・グリーグ国際ピアノコンクールにて優勝及び聴衆賞を受賞し一躍世界的に脚光を浴びる。その他にも第26回ローマ国際ピアノコンクールなど7つの国際コンクールで優勝。オスロフィル、ベルゲンフィル、ウクライナ国立フィル、ウィーン室内管、東京フィル、東京交響楽団、富士山静岡交響楽団、大阪交響楽団、群馬交響楽団、神奈川フィル等のオーケストラと、ハンス・グラーフ、エドワード・ガードナー、アンドレア・パッティストーニ、小林研一郎、秋山和慶、尾高忠明、高関健、佐渡裕、下野竜也、鈴木優人等の指揮で共演。ウィーン楽友協会やシェーンブルン宮殿等の世界各地の著名なホールで演奏するなど広範な演奏活動を続けている。NHK総合『ピアノの森』では両宮修平メインピアニスト役で出演した他、映画『アナログ』やテレビ朝日『題名のない音楽会』、NHK Eテレ『青のオーケストラ』などメディアや音楽祭への出演多数。京都市立芸術大学専任講師に就任し後進の指導にも当たっている。

高木竜馬

Piano Recital 2024

PROGRAM

モーツァルト：ピアノ・ソナタ 第11番 イ長調「トルコ行進曲付き」K.331

W.A.Mozart: Piano Sonata No.11 in A Major, K.331

ラフマニノフ=江口玲：パガニーニの主題による狂詩曲 作品43より第18変奏曲

S.Rachmaninoff=A.Eguchi: Rhapsody on a Theme of Paganini, Op.43, Variation 18

シューマン：謝肉祭 作品9 ほか、予定

R.Schumann: Carnival Op.9

2024.2.3(土) 13:30開場 14:00開演

あいおいニッセイ同和損保 ザ・フェニックスホール

〒530-0047 大阪市北区西天満 4-15-10 (梅田新道・東南角 あいおいニッセイ同和損保フェニックスタワー内)
JR東西線「北新地駅」徒歩5分

2024.2.11(日・祝) 13:30開場 14:00開演

浜離宮朝日ホール

〒104-8011 東京都中央区築地5-3-2 朝日新聞東京本社・新館2階 TEL:03-5541-8710

「築地市場駅」都営大江戸線(A2出口)すぐ

「築地駅」東京メトロ比谷線(1,2番出口)より徒歩約8分

「東銀座駅」東京メトロ有楽町線/都営浅草線(6番出口)より徒歩約8分

「汐留駅」都営大江戸線(新橋駅方面改札口)/新交通ゆりかもめ(改札口)より徒歩約10分

「新橋駅」JR(汐留口)/東京メトロ銀座線(1,2番出口)/都営浅草線(改札口)より徒歩約15分

全席指定 5,000円(税込) ※未就学児のご入場はご遠慮願います。

イープラス <https://eplus.jp/ryoma/>

[大阪公演] フェニックスホール 06-6363-7999

[東京公演] 朝日ホール・チケットセンター 03-3267-9990(日・祝除く10:00~18:00)

イープラス先着先行(座席選択可)

2023.10.4(水)12:00~10.20(金)23:59

一般発売 10.21(土)10:00~

託児サービスのご案内 [東京公演のみ]

イベント託児・マザーズ(要予約) 0120-788-222

公演お問合せ ryomatakagi-info@eplus.co.jp