

角銅真実チェンバーアンサンブル & バンクシア・トリオ 2daysスペシャル・コンサート

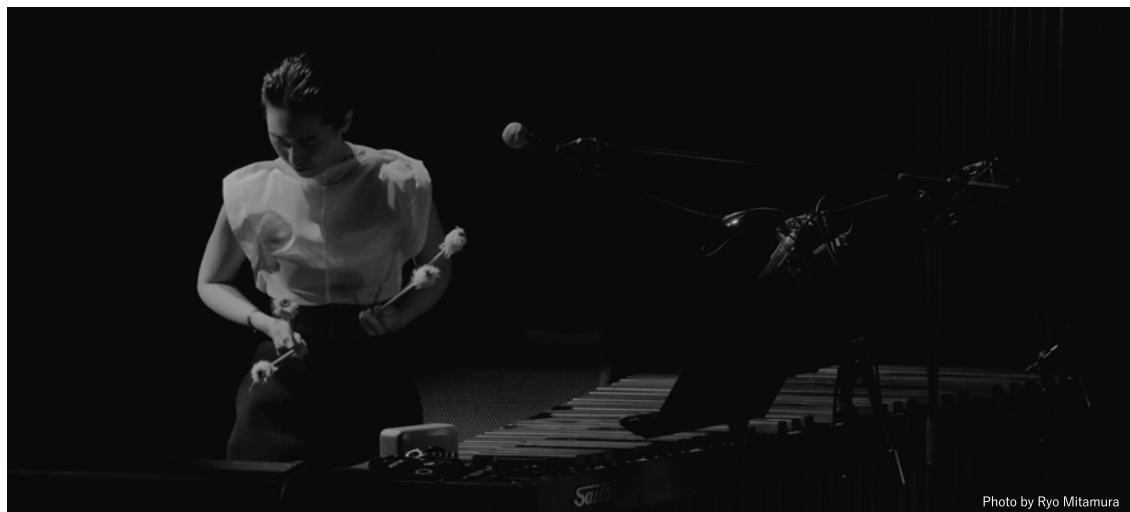


Photo by Ryo Mitamura



Photo by Yuka Yamaji

2025年2月1日[土]・2月2日[日] 各日16:00開演(15:30開場)

 **浜離宮朝日ホール** 東京都中央区築地5丁目3-2 朝日新聞東京本社 新館2階 TEL:03-5541-8710

出演: <day 1> 2月1日: 角銅真実チェンバーアンサンブル ゲスト:石若駿

<day 2> 2月2日: バンクシア・トリオ(須川崇志、林正樹、石若駿) ゲスト:角銅真実

チケット: S席6,000円 A席5,000円 限定2daysS席セット券 11,000円 (全席指定・税込)

一般発売日:2024年10月12日[土]10:00~

ご予約・お問合せ: チケットスペース 03-3234-9999 (10:00~15:00 ※休業日除く)

[チケットスペースオンライン](#) [検索](#)

プレイガイド: 朝日ホール・チケットセンター 03-3267-9990 (日・祝除く 10:00~18:00)

[朝日ホールチケットセンター](#) [検索](#)

チケットぴあ <https://pia.jp/> セブン-イレブンで直接販売

イープラス <https://eplus.jp/> ファミリーマートで直接販売

ローソンチケット <https://l-tike.com/> ローソン、ミニストップで直接販売

※2days S席セット券はチケットスペース(電話)及びチケットぴあのみでの取り扱いです。

※車椅子のお客様はチケットご購入前にチケットスペース(03-3234-9999)までご連絡ください。

※内容が変更となる場合がございます。※チケットご購入後のキャンセル・変更はできません。

※未就学児のご入場はご遠慮いただいております。託児サービスをご利用くださいませ。【託児サービスのご予約】イベント託児・マザーズ:0120-788-222

主催:朝日新聞社 / 浜離宮朝日ホール / OZAWA ART PLANNING LLC 協力:ユニバーサル ミュージック合同会社 運営:株式会社インタースペース

Manami Kakudo Chamber Ensemble & Bankisia Trio
イメージネーション溢れる、新しい音楽世界!
2days Special Concert

Manami Kakudo Chamber Ensemble & Banksia Trio 2days Special Concert

『コンサートホールで聴く、最上のアコースティック・ミュージック・シリーズ』第3弾は、
マリンバをはじめとする様々な打楽器、自身の声、言葉、身の回りのものなどを用いて自由な表現活動を展開する
〈角銅真実〉率いるチェンバーアンサンブルと、須川崇志、林正樹、石若駿といったトッププレイヤーたちによる
スリリングで圧倒的なグルーヴの〈バンクシア・トリオ〉による、「2daysスペシャル・コンサート」！
浜離宮朝日ホールの空間いっぱいに広がる、豊穣で美しい響きの「音魂」と、
溢れるように生み出される圧倒的な「グルーヴの渦」、そして「イマジネーション溢れる音楽世界」をぜひ！

2daysスペシャル・コンサート 角銅真実チェンバーアンサンブル ＆ バンクシア・トリオ



Photo by Ittetsu Matsuoka

MANAMI
KAKUDO

角銅 真実

音楽家、打楽器奏者。長崎県の山と川に囲まれ育つ。マリンバをはじめとする様々な打楽器、自身の声、言葉、身の回りのものを用いて、楽曲制作やパフォーマンスなど自由な表現活動を展開している。自身のソロ以外にバンドcero, dip in the pool、滞空時間、原田知世、満島ひかりなど様々なアーティストのライブサポート、レコーディングに携わるほか、映画や舞台、ダンスやインスタレーション作品への楽曲提供・音楽制作も行っている。2022年、映画『よだかの片想い』主題歌「夜だか」配信リリース。2024年1月、4年振りのソロアルバム「Contact」リリース。

〈角銅真実チェンバーアンサンブル〉 角銅 真実(ヴォーカル、マリンバ、ギターほか)
秋田 ゴールドマン(ウッドベース) 巖 裕美子(チェロ) 古川 麦(ギター、コーラス)
銘苅 麻野(ヴァイオリン) ゲスト:石若駿(打楽器etc..)



Photo by Yuka Yamaji

BANKSIA
TRIO

バンクシア・トリオ

2017年に須川崇志(Bass)が林正樹(Piano)、石若駿(Drums)に声をかけて結成されたジャズトリオ。これまでに多くのライブツアーの他、スタジオ・レコーディング・サポートも多数。柔軟で幅広い音楽性と強力なグルーヴを生かした演奏によるオリジナル曲とサポートが好評を得る。近年は、2021年放送の松たか子主演カンテレ・フジテレビ系ドラマ「大豆田とわ子と三人の元夫」の音楽制作(音楽:坂東祐太)への参加や、同年11月に開催された、「TOKYO JAZZ 20th」に出演。2023年6月、3rdアルバム「MASKS」をリリース。東京ジャズ・シーンの精鋭トリオによる高音質の演奏として注目されており、秋にはLPもリリースされた。2023年11月にはブルーノート東京に単独出演。歌手との共演も多く、これまでに平原綾香、YUKI、角銅真実、夏木マリ、アン・サリー、グレッチェン・パーラト等と共演し好評を博している。バンド名の由来はオーストラリア原産のヤマモガシ科の花。燃えることによってのみ種子が播かれるという、このちょっと不思議な命の繋ぎ方に魅力を感じて命名された。

須川 崇志 Bass & Compose

群馬県伊勢崎市出身。11歳の頃にチェロを弾き始め、18歳でコントラバスを始める。パークリー音楽大学を卒業後、ニューヨークで菊地雅章氏に師事する。帰国後、日野皓正クインテット、渡辺貞夫カルテットに加わる。現在は自身主宰のトリオ、Banksia Trio(林正樹、石若駿)をはじめ、他多くのグループに参加。これまでに国内外で数多くの国際ジャズフェスティバルに出演。近年は、俳優の金子あいの舞台「平家物語」に即興演奏で参加。2018年にデビューアルバム「Outgrowing」(レオ・ジェノヴェーゼ、トム・レイニー)を発表。バンクシア・トリオでは3枚のアルバムをリリースしている。最新作は2023年発表の同トリオの作品「MASKS」。

林 正樹 Piano & Compose

ピアニスト、作曲家。1978年東京生まれ。自作曲を中心とするソロでの演奏や、「林正樹グループ」「間を奏でる」などの自己のプロジェクトの他、小野リサ、アン・サリー、マレー飛鳥、藤本一馬、徳澤青弦など様々な音楽家とアコースティックな演奏活動を行なっている。Banksia Trioの他に「菊地成孔とベベ・トルメント・アスカール」などのグループにも在籍中。多種多様な音楽的要素を内包した、独自の諸語を孕んだ静的なソングライティングと繊細な演奏が高次で融合するスタイルは、国内外で高い評価を獲得している。三宅純、椎名林檎をはじめ多岐に渡るアーティストのスタジオワークにも数多く参加。2021年公開の映画「すばらしき世界」(監督、脚本:西川美和、主演:役所広司)の音楽を担当し、第76回毎日映画コンクール音楽賞を受賞。最新作は2023年発表の「Blur the border / 林正樹グループ」。

石若 駿 Drum & Compose

打楽器奏者。1992年北海道生まれ。東京藝術大学音楽学部附属音楽高等学校打楽器専攻を経て、同大学を卒業。卒業時にアカンサス音楽賞、同声会賞を受賞。リーダープロジェクトとしてAnswer to Remember, SMTK, Songbook Trioを率いる傍ら、くるり、CRCK/LCKS, Kid Fresino, 君島大空, Millennium Paradeなど数多くのライブ、作品に参加。近年の活動では、山口情報芸術センター-YCAMにて細井美裕+石若駿+YCAM新作コンサートピース「Sound Mine」を発表。2023年には自作の協奏組曲「playgroundz (for percussion)」をHTBジルベスターコンサートにて札幌交響楽団と世界初演。また同年公開の劇場版アニメ「BLUE GIANT」で登場人物「玉田俊二」のドラム・パートの実演奏を手がけるなど活動は多岐に渡る。海外アーティストとの共演も数多く、最新アルバムは自身のオリジナル作品を集めた「Songbook 6」。

関連作品



“いつかどこか”へ繋がる音楽
打楽器奏者 / シンガー・ソングライター
角銅真実、4年ぶりのニュー・アルバム

角銅真実 / Contact
UCCJ-2233



火がつくとも種が弾ける
不思議な花バンクシア。
東京ジャズシーンの精鋭トリオによる
待望の3rdアルバム！

Banksia Trio / MASKS
TSGW-001



浜離宮朝日ホール

〒104-8011 東京都中央区築地5-3-2

朝日新聞東京本社・新館2階

TEL: 03-5541-8710

アクセス

「築地市場駅」都営大江戸線(A2出口)すぐ
「築地駅」東京メトロ日比谷線(1,2番出口)より徒歩約8分
「東銀座駅」東京メトロ日比谷線/都営浅草線(6番出口)より徒歩約8分
「汐留駅」都営大江戸線(新橋駅方面改札口)/新交通ゆりかもめ(改札口)より徒歩約10分
「新橋駅」JR(汐留口)/東京メトロ銀座線(1,2番出口)/都営浅草線(改札口)より徒歩約15分