

藤原道山

25th Anniversary
Concert



揮毫：瀬野大輔
写真：平銀平

● 浜離宮朝日ホール

デビュー25周年を迎えた尺八演奏家 藤原道山が「邂」(かい) と題し、記念コンサートを開催！
Keiko (ピアノ) とのデュオで贈るジャンルを超えたこれまでの邂逅の軌跡、そして尺八の
「ニュー・スタンダード」をお届けします。ぜひ会場で、今の藤原道山を生で感じて下さい。

2025.6.21 [土]

13:30 開場 14:00 開演

チケット料金 / 6,000 円 ※全席指定、税込、就学前のお子様のご入場はご遠慮いただいております。託児サービスをご利用下さい。イベント託児マザーズ 0120-788-222 (要予約)

一般発売 / 3月29日 (土) 10:00～

● 朝日ホール・チケットセンター 03-3267-9990 ※日・祝除く10時～18時

朝日ホール・チケットセンター 検索 ※「会員登録」ボタンからご登録下さい。

● イープラス <https://eplus.jp>

● 演奏予定曲 ●

smile (チャップリン)、Piano Man (ビリー・ジョエル)、Jóga (ビョーク)、いつでも夢を (吉田正)、時には昔の話を (加藤登紀子)

尺八とピアノの作品 (三宅一徳、柏木広樹、一ノ瀬 響、加藤昌則、MAKI、加羽沢美濃、NAOTO、青山政憲、冷水乃栄流)

Stillness and Motion (Keiko)、東風、おかえり (藤原道山) ほか ※予定曲は変更の可能性がございますのでご了承下さい。

● 主催 / 朝日新聞社、浜離宮朝日ホール、株式会社DO ● お問い合わせ / ディーオー 03-6206-0852 (平日 13:00～17:00) ● 後援 / 北海道美幌町

藤原道山 (尺八演奏家)

初代 山本邦山に師事。東京藝術大学卒業、同大学院音楽研究科修了。安宅賞、江戸川区文化功績賞、松尾芸能賞新人賞、平成 30 年度文化庁芸術祭優秀賞（アルバム” 季（TOKI）- 冬”）、台湾・金曲奨（Golden Melody Awards）「最優秀編曲賞」（KOBUDO- 古武道 -）、令和二年度（第 71 回）芸術選奨 文部科学大臣賞、第 5 回 服部真二賞を受賞。これまでに CD、映像作品等多数リリース。伝統音楽の演奏活動及び研究を行うと共に、「KOBUDO - 古武道 -」や尺八アンサンブル「風雅竹韻」等ユニット活動、様々なジャンルのミュージシャンとの共演を積極的に行う。映画『武士の一分』にゲスト・ミュージシャンとして参加したほか、ONE PIECE × 人形浄瑠璃 清和文楽『超馴鹿船出冬桜』総合演出・音楽監修、『敦』『マクベス』（野村萬斎演出）、『ろくでなし啄木』（三谷幸喜演出）などの舞台音楽、吉永小百合氏の朗読アルバム「第二章 福島への思い」の音楽監修も手がける。小学校及び中学校音楽教科書（教育芸術社）の執筆・編集・出演や、後進育成など普及・教育活動にも力を注ぐ。現在、（公財）都山流尺八楽会所属・竹琳軒大師範。都山流道山会主宰、日本三曲協会会員。東京藝術大学音楽学部准教授、徳島文理大学客員教授、美幌観光物産大使（北海道）。2025 年デビュー 25 周年を迎え記念コンサート開催やアルバムをリリース。

藤原道山 オフィシャルHP



Keiko (ピアニスト、作曲・編曲家)

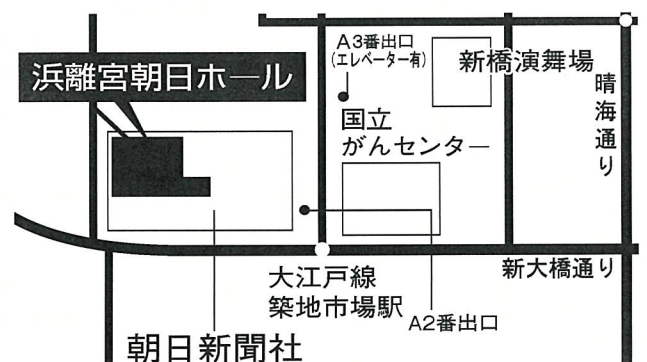
広島県尾道市に生まれ 4 歳からピアノ、6 歳から作曲を始め幼少期から数々のコンクールで一位や金賞を受賞、国内外のコンサート活動始める。東京藝術大学作曲科卒、在学中より NHK や日テレの番組に毎日レギュラー出演し、avex から” Vanilla Mood”としてデビュー。本名の大嵯慶子名義で、TV 番組・アニメ・式典・ミュージカルの作編曲・演奏を多く担当している（TBS「情報 7days ニュースキャスター」「音楽の日」「ラヴィット!」「サンデーモーニング」、NHK「クラシック TV」「チョコちゃんに叱られる」「うたコン」、アニメ「アオハライド」「はなかつぱ」、ニッポン放送「オールナイトニッポン Music10」など）。近年、ジャンルは多岐に渡り、様々なアーティストとの共演やオーケストラコンサートの音楽監督、ゲーム「FINAL FANTASY14」のピアニストとしても国内外で活躍する。



access

● 浜離宮朝日ホール

東京都中央区築地 5 丁目 3-2 朝日新聞東京本社 新館 2 階
電話番号: 03-5541-8710



「築地市場駅」都営大江戸線（A2 出口）すぐ
※A2 出口はエスカレーター、A3 出口はエレベーターがございます。