

比類なき感性が、まっすぐな進化を奏でる。

紀平 凱成

K y l e K i h i r a

ピアノコンサートツアー 2026 “*Progression*”

2/15 日

 浜離宮朝日ホール

13:30 開場 / 14:00 開演
全席指定 4,500円(税込)

※未就学児のご入場はご遠慮ください。

託児サービスをご利用くださいませ(要予約)。
【託児のお申込み】
イベント託児・マザーズ：0120-788-222

東京都中央区築地5丁目3-2 朝日新聞東京本社 新館2階 TEL: 03-5541-8710

主催：朝日新聞社 / 浜離宮朝日ホール / イープラス / ミックスゾーン 企画制作：イープラス / ミックスゾーン
お問合せ：イープラス kyle-info@eplus.co.jp

イープラス：<https://eplus.jp/kyle/>

朝日ホール・チケットセンター：03-3267-9990(日・祝除く10:00～18:00)

ぴあ：<https://tpia.jp/>

3/1 日

あいおいニッセイ同和損保
ザ・フェニックスホール

13:00 開場 / 13:30 開演
全席指定 4,000円(税込)

※未就学児のご入場はご遠慮ください。

大阪市北区西天満4-15-10 あいおいニッセイ同和損保フェニックスタワー内 TEL: 06-6363-0311

主催・企画制作：イープラス / ミックスゾーン お問合せ：イープラス kyle-info@eplus.co.jp

イープラス：<https://eplus.jp/kyle/>

ザ・フェニックスホール チケットセンター：06-6363-7999(10:00～17:00 ※土・日・祝日・年末年始休業)



チケット好評発売中! イープラス きひらかいる 検索

紀平凱成 ピアノコンサートツアー 2026

“Progression”

【東京】

2月15日(日) 13:30 開場／14:00 開演

浜離宮朝日ホール

主催：朝日新聞社／浜離宮朝日ホール／イープラス／ミックスゾーン 企画制作：イープラス／ミックスゾーン
問合せ：イープラス kyle-info@eplus.co.jp

【大阪】

3月1日(日) 13:00 開場／13:30 開演

あいおいニッセイ同和損保ザ・フェニックスホール

主催・企画制作：イープラス／ミックスゾーン
問合せ：イープラス kyle-info@eplus.co.jp

【宮城】

3月7日(土) 13:00 開場／13:30 開演

仙台銀行ホール イズミティ21 小ホール

主催：仙台放送 企画制作：イープラス／ミックスゾーン
問合せ：仙台放送 事業部(平日11:00～16:00) TEL:022-268-2174

【北海道】

4月4日(土) 13:00 開場／13:30 開演

札幌コンサートホールKitara 大ホール

＜スペシャルゲスト：ソプラニスタ 岡本知高＞

主催：道新文化事業社 特別協力：STV札幌テレビ放送／HBC北海道放送／エフエム北海道
企画制作：イープラス／ミックスゾーン
問合せ：エーダッシュ TEL011-533-7711(平日9時～18時)



Illustration: mais

音符が溢れ出す異彩ピアニスト
カラフルな技巧に満ちた珠玉の作品集

New Album
HOORAY!

Now on sale!

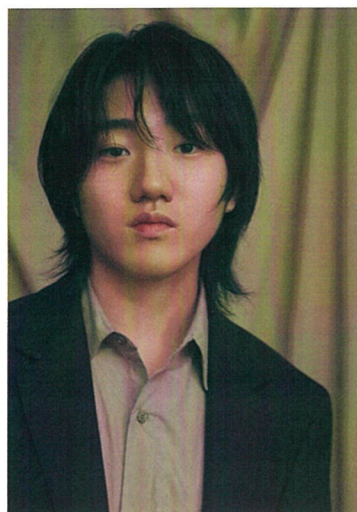
em-0043／3,000円(税込)

収録曲

1. Blue Bossa Station
2. 桜の瞬き
3. Rollin' Town
4. 愛の夢(リスト＝紀平凱成)
5. Down Forest
6. Tears for Everything
7. TOKYO
8. 月の光(ドビュッシー＝紀平凱成)
9. Flying no.5

作曲：Kyle Kihira(紀平凱成)

Recording Piano:
Yamaha Concert Grand Piano CFX (#1, 3, 4, 8, 9)
Bösendorfer 214 (#2, 5, 6, 7)



Profile

2001年生まれ。
幼児期より風の音や鳥の声などを音符で表現し、様々なジャンルの音楽に夢中になった。楽器で遊ぶ内に音楽理論を自然と習得。鍵盤に触れずに白紙に一気に音符を並べる独特のスタイルで数千の曲を書きためる。クラシックとジャズを高次元で融合させ、緻密で複雑な演奏技巧で世界中の音楽家を魅了するニコライ・カプースチンの楽曲を得意とする。エネルギッシュな技巧と繊細な音色で国内外の賞を受賞。17歳で英国トリニティ・カレッジ・ロンドンのDiploma取得。
ステージでは、瑞々しい感性で紡ぐメロディと斬新なハーモニーを生かした自作曲、ジャンルを超えた幅広いレパートリーに加え、即興で情景や心情を曲にす

きひら かいる

るなど、唯一無二の音楽世界を描く。
その異才ぶりは「羽鳥慎一モーニングショー」「ザ！世界仰天ニュース」「スッキリ」「日曜日の初耳学」他、数々のメディアで紹介され話題を呼んでいる。「24時間テレビ」では、さだまさし、MISIAとチャリティーソング『歌を歌おう』の制作・演奏に携わった。また、井上芳雄、サラ・オレイン、押尾コータロー、岡本知高など他ジャンルで活躍中のアーティストとも共演。
東京2020パラリンピック開会式楽曲演奏や、映画『漫才協会THE MOVIE ～舞台の上の懲りない面々～』の挿入曲作曲・演奏など活躍の場を広げている。
2024年11月に最新アルバム「HOORAY!」をリリース。



キヒラカイル

検索