

ETTORE PAGANO Cello



Cello: エットーレ・パガーノ Ettore Pagano
Piano: 小澤佳永 Kae Ozawa

パブロ・カザルスが愛用した銘器
1733年製ゴフリラー「カザルス」と共に。
優勝後、待望の初来日!

Program

シュニトケ: チェロ・ソナタ 第1番 (21分)

ストラヴィンスキー: イタリア組曲 (18分)

— 休憩 —

ラフマニノフ: チェロ・ソナタ ト短調 作品19 (37分)

マルティヌー: ロッシーニの主題による変奏曲 H.290 (7分)

2026年エリザベート王妃国際コンクール優勝
エットーレ・パガーノ チェロ・リサイタル

2026

9.8

(火) 19:00開演
(18:15開場)

会場: 浜離宮朝日ホール

[チケット発売日]

2026年6月30日(火)

[チケット料金(税込)]

全席指定 5,000円 学生席(限定枚数)2,000円

[学生席のお申込み] info@almond-music.com に、

お名前、枚数をご記入の上、学生証の写真を添付してお申込み下さい。
※未就学児の入場はご遠慮ください。

主催: アーモンド株式会社 www.almond-music.com

[チケットのお申込み]

◎朝日ホールチケットセンター 03-3267-9990 (日・祝除く10:00~18:00)

◎チケットぴあ Pコード:331395 <https://t.pia.jp/>

◎イープラス <https://eplus.jp/>

◎teket <https://teket.jp/8986/72114>

お問合せ: アーモンド株式会社 info@almond-music.com

teket



エットーレ・パガーノに託された、カザルス愛用の歴史的銘器

2026年は、エリザベート王妃国際音楽コンクール創設75周年、創設者エリザベート王妃の生誕150周年、そして王妃と深い親交を結んだパブロ・カザルスの生誕150周年という、三つの節目が重なる特別な年です。この記念すべき年を祝し、カザルスが生涯大切に「若い音楽家を支える精神」と、エリザベート王妃との友情を受け継ぐ特別副賞として、パウ・カザルス財団より、カザルス愛用の1733年製ゴフリラー「カザルス」が、チェロ部門優勝者エットーレ・パガーノに4年間貸与されました。

歴史的銘器と若き優勝者が出会い、紡ぎ出される特別な響きを、ぜひ会場でお楽しみください。



エットーレ・パガーノ (チェロ)
Ettore Pagano, cello

2025年、22歳にしてイタリア音楽批評家協会が選出する権威ある「フランコ・アッピアーティ賞」の最優秀ソリスト賞を受賞。同年、ICMA(国際クラシック音楽賞)の「Classeek Award」にも選ばれた。9歳よりローマでチェロを始め、シエナのキジアーナ音楽院およびクレモナのヴァルター・シュタウファー音楽院で、アントニオ・メネセス、ダヴィド・ゲリンガスに師事。ローマのサンタ・チェチーリア音楽院を最高点および特別表彰を得て卒業し、現在はベルリン芸術大学でイェンス＝ペーター・マインツに学ぶ。2013年以降、国内外40以上のコンクールで第1位を獲得。近年では、第18回ハチャトゥリアン国際コンクール(2022年)、ジョルジュ・エネスク国際コンクール(2024年)、エリザベート王妃国際音楽コンクール(2026年)で優勝。これまでに世界的指揮者との共演を重ね、サンタ・チェチーリア国立アカデミー、RAI国立交響楽団をはじめ、欧米および中東各地の主要な舞台に招かれている。2025年にはヴェネツィアのフェニーチェ歌劇場より「Una vita nella Musica-Giovani」賞を受賞。芸術上の功績により、イタリア共和国大統領から「共和国功労勲章騎士」の称号を授与されている。



小澤佳永 (ピアノ)
Kae Ozawa, piano

東京藝術大学音楽学部器楽科ピアノ専攻卒業、同大学大学院修士課程修了。現在、東京藝術大学管打楽科演奏研究員。第25回ヴィオッティ・ヴァルセミア国際ピアノコンクール(イタリア)第3位をはじめ、ジュラ・キシユ国際ピアノコンクール、ペトロフピアノコンクール、町田ピアノコンクール、バッハコンクールにて第1位を受賞。2013年メルボルン・アジア太平洋室内楽コンクール(ピアノトリオ部門)ファイナリスト。第90回日本音楽コンクール特別賞受賞。これまでにベオリア交響楽団、名古屋フィルハーモニー交響楽団と共演。サントリーホール室内楽アカデミー第1〜3期フェローとして研鑽を積み、「チェンバールミュージック・ガーデン」に出演。シエナのキジアーナ音楽院マスタークラスを奨学特待生として受講し、選抜演奏会に出演。2016年度バロックザール賞受賞。ソロや室内楽をはじめ、幅広い演奏活動を展開し、多くの演奏家から厚い信頼を寄せられている。

ACCESS ●都営地下鉄大江戸線・築地市場駅 A2出口すぐ

◎そのほかの交通案内

築地駅:東京メトロ日比谷線(1,2番出口)より徒歩約8分

東銀座駅:東京メトロ日比谷線/都営浅草線(6番出口)より徒歩約8分

汐留駅:都営大江戸線(新橋駅方面改札口)/新交通ゆりかもめ(改札口)より徒歩約10分

新橋駅:JR(汐留口)/東京メトロ銀座線(1,2番出口)/都営浅草線(改札口)より徒歩約15分

◎タクシーをご利用の場合

「朝日新聞社前」まで、新橋駅・銀座駅から約5分、東京駅八重洲口から約15分、浜松町駅から約10分

