

18歳にして世界トップの栄冠を手にした
新星が堂々の日本デビュー

第11回神戸国際フルートコンクール
第1位記念

ファビアン・ ヨハネス・エツガー フルートリサイタル

KOBE
2026

10/18 sun

14:00開演(13:30開場)

神戸文化ホール
中ホール

TOKYO
2026

10/19 mon

19:00開演(18:30開場)

浜離宮
朝日ホール

ピアノ/鈴木華重子

Program

ライネッケ:フルート・ソナタ
作品167「ウンディーネ」

ファビアン・ヨハネス・エツガー:
Leben ist nicht genug
(Life Is Not Enough)

マイヤー=オルバースレーベン:
幻想的ソナタ 作品17

ドビュッシー:シリンクス

ヴァレーズ:密度 21.5

ルーセル:「笛吹きたち」作品27

プーランク:フルート・ソナタ

ジョリヴェ:リノスの歌

チケット発売

6/19金

[全席指定・税込]

神戸公演 一般=3,000円 U25(25歳以下)=1,000円 東京公演 一般=4,000円 U25(25歳以下)=1,000円

[両公演取扱い]・神戸文化ホールプレイガイド 078-351-3349(10:00~17:00 月曜休業※祝日の場合翌平日休業)

・神戸文化ホールオンラインチケット <https://kobe-bunka.tstar.jp>

・ローソンチケット(Lコード:55644) <https://l-tike.com/> ・チケットぴあ(Pコード:326-895) <https://t.pia.jp/>

【東京公演のみ】・朝日ホール・チケットセンター 03-3267-9990(10:00~18:00 日・祝休業)

※U25チケットは神戸文化ホールプレイガイド・オンラインチケットのみ取り扱いです。※U25チケットのお客様は、入場時に年齢が確認できる証明書の提示が必要です。

※やむを得ず出演者・曲目を変更する場合があります。※就学前のお子様のご入場はご遠慮ください。



神戸文化ホール
オンラインチケット

主催・お問い合わせ: 公益財団法人 神戸市民文化振興財団 078-361-7930

特別協賛: 神戸文化マザーボートクラブ 株式会社 龍角散

協力: 株式会社 ヤマハミュージックジャパン

後援: 公益社団法人 日本演奏連盟 一般社団法人 日本フルート協会



大阪・神戸
ドイツ連邦共和国総領事館 (神戸公演のみ)



ドイツ連邦共和国大使館 (東京公演のみ)



助成:
文化庁文化芸術振興費補助金
(劇場・音楽堂等機能強化推進事業)
独立行政法人日本芸術文化振興会

Message from Fabian Johannes Egger

前半にドイツ人作曲家の作品を、後半は、私が心から敬愛する、純粋なフランス音楽の世界をお届けします。前半には、前半と後半をテーマ的に繋ぐ自作曲も演奏します。自作曲「Life Is Not Enough」は、私のデビューCDのタイトルでもあります。フルートが神聖なものとして人間との橋渡し役となり、決して手には届かないものへの憧れを奏でる。これが、リサイタル全体のテーマです。神戸と東京で、鈴木華重子さんとこのプログラムを披露できることを、とても光栄に思います。

フルート/ファビアン・ヨハネス・エグガー Fabian Johannes Egger, Flute

2007年ドイツ南部生まれ。10歳でザルツブルク・モーツァルテウム大学レオポルト・モーツァルト研究所の英才プログラム入学。2020年よりミュンヘン音楽・演劇大学でアンドレア・リーパークネヒトに師事し、2023年学士課程に進学。わずか1年の間に、アイオロス国際音楽器コンクール第1位・聴衆賞・現代作品最優秀演奏賞(自作曲)、ユーロビジョン・ヤング・ミュージシャンズ第3位、芸術的個性を評価するVP銀行オーパス賞、さらに2025年8月、第11回神戸国際フルートコンクール第1位を受賞。複数の著名な財団の奨学生として、ドイツをはじめヨーロッパ各地の多数のオーケストラと共演を重ねている。

ピアノ/鈴木華重子 Kaeko Suzuki, Piano

兵庫県立西宮高等学校音楽科、京都市立芸術大学卒業、インディアナ大学アーティスト・ディプロマ修了。ヨーロッパでも研鑽を積み、帰国後は演連コンサートを皮切りに国内でソロリサイタルを開催する。室内楽にも意欲的に取り組み、堤剛、トレヴァー・ワイ、エミリー・パインソンなど世界的音楽家からの厚い信頼を得て共演を重ねている。活躍は日本国内にとどまらず、台湾、中国、アメリカでの演奏の他、アメリカのASTAコンクール(弦楽器)、神戸国際フルートコンクール、日本木管コンクールでは公式ピアニストを務め、中国大連市で開かれた「日中国交正常化30周年記念演奏会」に招待されて演奏するなど舞台の場を世界に広げている。京都市立京都堀川音楽高等学校、名古屋芸術大学非常勤講師。



〈神戸国際フルートコンクールとは〉
1985年の創設以来、4年毎に開催している本コンクールは、世界三大フルートコンクールにも数えられる、フルートに特化した世界でも稀な国際コンクールです。



第11回神戸国際フルートコンクール第1位記念
リカルド・チェラッキ フルートリサイタル 2027年6月開催予定

Facebook: @KIFC1985 | X: @kobe_flute | Instagram: kobe_flute | YouTube: @kobeinternationalflutecomp8575

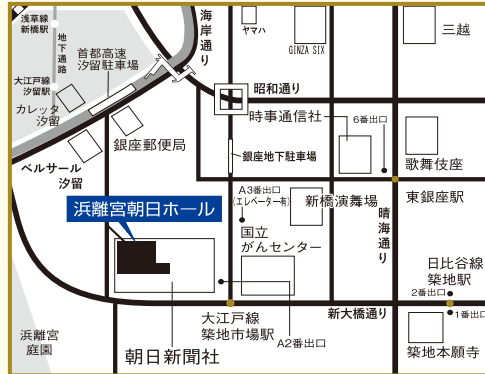
神戸 10/18 sun 神戸文化ホール



14:00開演
(13:30開場)

〒650-0017
神戸市中央区楠町4丁目2-2
・「大倉山駅」
神戸市営地下鉄西神・山手線より
徒歩1分(新神戸駅より3駅7分)
・「高速神戸駅」
神戸高速鉄道より徒歩8分
・「神戸駅」JRより徒歩10分
(大阪駅より新快速で25分)

東京 10/19 mon 浜離宮朝日ホール



19:00開演
(18:30開場)

〒104-8011
東京都中央区築地5-3-2
朝日新聞東京本社・新館2階
・「築地市場駅」
都営大江戸線(A2出口)すぐ
・「築地駅」
東京メトロ日比谷線
(1,2番出口)より徒歩約8分
・「東銀座駅」
東京メトロ日比谷線/
都営浅草線(6番出口)より
徒歩約8分

ゴホン!といえど
龍角散
Ryukakusan

静かなのどに。

♪ シュガーフリー / 生薬製剤 / 水なしで服用

ゴホン! //

龍角散ダイレクト[®]

たん、せき、のどの炎症による声がれ・のどの不快感

のど、ほろ、うるおう

龍角散ダイレクト スティック ミント (16包入り) 第3類医薬品

のど、ほろ、うるおう

龍角散ダイレクト スティック ビーチ (16包入り) 第3類医薬品

株式会社 龍角散 東京都千代田区東神田2-5-12
お客様相談室 03-3866-1326(土・日・祝日を除く) <https://www.ryukakusan.co.jp/>
※服用の際は説明書をよくお読みのうえ、正しくお使いください。
※「龍角散」「龍角散ダイレクト」「ゴホン!といえど龍角散」は(株)龍角散の登録商標です。