森野 美咲

音楽の都ウィーンを拠点に活躍し
いま世界が注目する気鋭の歌手



木口 雄人
（ピアノ）

ハチャトゥリアン国際コンクール歴代日本人最高位の第2位。ビネロロ・トリノ国際室内楽コンクール優勝。スクリャービン国際ピアノコンクール第2位（最高位）、ブラームス国際コンクール最優秀歌曲伴奏賞等、ソロ・室内楽・歌曲の三分野で国際的に高く評価され、海外や日本のコンサート、音楽祭に出演する他、国内外のオーケストラとも共演している。

Misaki Morino
（ソプラノ）

ブラームス国際コンクール日本人初優勝。日本音楽コンクール優勝。ウィーン・フィル夏のアカデミー「偽の女庭師」、エットリンゲン音楽祭「こうもり」、バーデン市立劇場「椿姫」等、数多くのオペラに出演。ヘルムート・ドイチュ氏とのリサイタルや、東急ジルベスターコンサート、NHKニューイヤーオペラコンサート等にも出演し、活躍の場を広げている。東京藝術大学を経て、ウィーン国立音楽大学修士課程首席修了。

©Taro Morikawa

W. A. Mozart
ヴォルフガング・アマデウス・モーツァルト

小鳥たちよ、年ごとに K307 ｜ 寂しい森の中で K308 ｜ 幻想曲 ニ短調 K397※ ｜ モテット「踊れ、喜べ、幸いなる魂よ」K165
すみれ K476 ｜ クローエに K524 ｜ ラウラによせる夕べの想い K523 ｜ アリア「私の感謝をお受けください、慈悲の人よ」K383
《ルーチョ・シッラ》K135より“一瞬のうちに～急いで行きましょう”

F. X. Mozart
フランツ・クサヴァー・モーツァルト

口づけ Op.21-6 ｜ ジャン＝ジャック・ルソーのフランス語原典より Op.21-1
エマに Op.24 ｜ 《ドン・ジョヴァンニ》のメヌエットによる7つの変奏曲 ヘ長調 Op.2※　※ピアノ・ソロ



日本モーツァルト協会　第686回演奏会「楽都ウィーンの歌声」

※やむを得ない事情により出演者・曲目を変更する場合がございますので、ご了承ください。

2027 2/18（木）
開演 19：00
開場 18：30

会場 浜離宮朝日ホール

Ticket　全自由席　一般 6,000円 ／ 学生 3,000円 ／ 協会員無料　※学生券は日本モーツァルト協会のみ取り扱い
朝日ホール・チケットセンター tel.03-3267-9990　チケットぴあ t.pia.jp　teket（テケト） teket.jp

主催　特定非営利活動法人 日本モーツァルト協会　tel.03-5467-0626　https://www.mozart.or.jp

JAPAN MOZART SOCIETY

社会創造アーツファンド
［公社］企業メセナ協議会