©T.Tairadate

時を超えて響く、
四人の作曲家に息づく「詩（うた）」。
その調べに導かれる、
ショパンの四つの物語——。

Miyu Shindo

進藤実優

ピアノ・リサイタル

3.12（金） 2027

19:00開演 18:30開場

浜離宮朝日ホール

［全席指定］一般¥5,000 学生¥3,000（税込）

就学前のお子様はご入場いただけません。託児サービスをご利用くださいませ(要予約)。
［託児のお申込み］イベント託児・マザーズ:0120-788-222

Program

J.S.バッハ：**フランス組曲** 第5番 ト長調 BWV 816

モーツァルト：**ピアノ・ソナタ** 第13番 変ロ長調 K.333

リスト：**ハンガリー狂詩曲** 第10番「前奏曲」 ホ長調 S.244/10

ショパン：**「バラード全4曲」**

第1番 ト短調 作品23　第2番 ヘ長調 作品38
第3番 変イ長調 作品47　第4番 ヘ短調 作品52

■ 朝日ホール・チケットセンター 03-3267-9990（日・祝除く10:00～18:00） 朝日ホール・チケットセンター 検索
■ チケットぴあ［Pコード:336-071］　■ イープラス
■ ローソンチケット［Lコード:32536］ ■ teket ■ アソビュー！
■ チケットサンライズ 0570-07-7020（平日10:00～18:00/オペレーター） ※一般発売日以降より

チケット一般発売日 8月29日(土)10:00～

チケット購入▸

主　催：オフィス・コバリ　お問い合わせ：サンライズプロモーション:0570-00-3337(平日12時～15時)

進藤実優 ピアノ Miyu Shindo

2002年生まれ。愛知県大府市出身。
第19回ショパン国際ピアノコンクールファイナリスト。第7回ヴィーゴ市国際ピアノコンクール第1位及び聴衆賞受賞。キッシンガー国際ピアノオリンピック第3位及び聴衆賞受賞。第45回ピティナ・ピアノコンペティション特級ファイナル銀賞及び聴衆賞受賞。北京青少年ショパン国際ピアノコンクールシニア部門第3位。第21回浜松国際ピアノアカデミーコンクール第1位及び中村紘子賞受賞。ジーナ・バッカウア国際ジュニアピアノコンクール第3位。エッパン国際ジュニアピアノアカデミーコンクール第1位。
NHK-FM「リサイタル・パッシオ」、「ベストオブクラシック」、NHK BSP「クラシック倶楽部」等多数のメディアに出演。モスクワでは、校内オーディションで選抜されCD制作もする。第38回霧島国際音楽祭にて、ダン・タイ・ソン氏に推薦され霧島国際音楽祭賞受賞。2019年チャイコフスキーコンサートホールにて、デニス・マツーエフをはじめとするピアニストと共演(New Name財団主催)。モスクワ国際音楽の家ホールにて、スピヴァコフ財団主催のコンサートに出演。2020年ラフマニノフホールにて、スピヴァコフ財団主催のコンサートに出演(室内楽)。
これまでに第75回マントン音楽祭(フランス)、第41回霧島国際音楽祭をはじめ、カーネギーホール(ニューヨーク)、チャイコフスキーコンサートホール(モスクワ)、モスクワ音楽院大ホール(モスクワ)、オーストリア、イタリア、アメリカ、ロシア、中国、ドイツ、スペイン、フランス、スイスにて演奏。新日本フィルハーモニー交響楽団、読売日本交響楽団、名古屋フィルハーモニー交響楽団、神奈川フィルハーモニー管弦楽団、群馬交響楽団、北京中央音楽学院交響楽団、セントラル愛知交響楽団と共演。2018-2020年度ヤマハ音楽支援制度奨学生。2021-2023年度ロームミュージックファンデーション奨学生。江副記念リクルート財団第53回奨学生。
2018年よりモスクワ音楽院付属中央音楽学校にて学び、2021年卒業。2022年4月よりハノーファー音楽演劇メディア大学在籍。4歳よりピアノを始め、現在アリエ・ヴァルディ氏に師事。またこれまでにヴァレリー・ピアセツキー、杉浦日出夫、二宮裕子、関本昌平、本村久子、細野真由美の各氏にも指導を受ける。

・未就学児入場不可 ・公演中止の場合を除き、お客様都合による予約変更／払い戻しはできません ・ご来場前に最新情報を公演HPにてご確認ください。
・会場近隣の駐車場は混雑が予想されます。公共交通機関にてご来場ください。・車いす席での鑑賞をご希望の方は、サンライズプロモーション0570-00-3337(平日12時～15時)までお問合せください。
[学生席 注意事項] ※一般発売より販売開始。※来場時に24歳以下のお客様のみ購入可。※ご観劇当日は身分証明書のご提示が必要となります。必ず年齢が確認できる身分証明書をお持ちください。