



AYAKO TANAKA
MANIAC
Vol.2

NHK Symphony Orchestra Members String Quartet
Piano: Takashi Sato

Ryuichi SAKAMOTO/Arvo PÄRT/George CRUMB/G. F. HÄNDEL/Franz SCHUBERT/Ernest CHAUSSON
Dmitri SHOSTAKOVICH/Philip GLASS/Keiichiro SHIBUYA/Arnold Schönberg

2026.5.22(金)

浜離宮朝日ホール
18:30開場/19:00 開演



特設ページ

AYAKO TANAKA 『MANIAC』 Vol.2

予定曲目

《1部》

Ryuichi Sakamoto: 四季

Keiichiro Shibuya: Ida

George Crumb: Three Early Songs - Let It Be Forgotten

Arvo Pärt: Vater Unser

Dmitri Shostakovich: Piano Quintet in G Minor Op. 57: IV. Intermezzo

Ernest Chausson: Chanson perpétuelle Op. 37

《2部》

G.F.Händel: Il Trionfo del Tempo e del Disinganno, HWV 46a: "Tu del ciel ministro eletto"

Franz Schubert: Salve Regina in A Major, Op 153. D 676

Philipp Glass: String Quartet No. 2 "Company"

Arnold Schönberg: String Quartet No. 2, Op. 10: III. Litanei. Langsam

・曲目が変更になる場合がございます。

「マニアク」という言葉には、対象を深く愛しすぎるあまり、常識の枠を超えてしまう。
そんな 静かな狂気 と 純粋な情熱 が同居しています。
このシリーズ《MANIAC》は、まさにその境界にある“音の臨界点”を探る試みとして始まりました。

Vol.2 では、音楽が持つ 祈りの力、そして音の粒子が空間に放たれ、静かに構造を変えながら
聴く者の内側へ沈んでいくような、透明で、深く、鋭い世界 を追いかけていきます。

Arvo Pärt の無垢な祈り、Georg Friedrich Händel の美しい光、Philip Glass の建築のようなミニマリズム、
坂本龍一の儚い記憶の粒子など、これらの世界が、最小単位の室内楽の中で共鳴し、衝突し、溶け合う瞬間を、
私は“MANIAC”の核心だと感じています。
正気と狂気のわずかな隙間にだけ現れる、静けさの向こう側に広がる熱。

異なる時代と精神を生きた作曲家の断片が、ひとつの空間で交差し、音が光と影を縫い合わせていく夜。

そんな音楽の時間を、皆さまと分かち合えたら幸いです。

田中彩子

Soprano : 田中彩子

N響メンバーによる弦楽四重奏

NHK Symphony Orchestra members String Quartet

Violin : 飯塚歩夢

Violin : 村尾隆人

Viola : 坂口弦太郎

Cello : 市寛也

Piano : 佐藤卓史

■プレイガイドのご案内

AYAKO TANAKA 《MANIAC》 Vol.2

ローチケ (Lコード : 36318)

受付URL(サイト間) : <https://l-tike.com/ayakotanaka/>

全席指定(税込) 7,500円

・未就学児のご入場はお断りいたします。



浜離宮朝日ホール

住所 : 〒104-8011 東京都中央区築地5-3-2 朝日新聞東京本社・新館2階

■ファンクラブ先行販売(先着・座席選択可能)

ゴールド : 12月3日(水) 12:00~12月9日(火) 12:00まで
シルバー : 12月10日(水) 12:00~12月14日(日) 12:00まで
※田中彩子ファンクラブ会員専用ページより購入可能

■一般販売(先着・座席選択可能)

12月18日(木) 12:00~

- ・WEB
- ・決済方法 : クレジット、店頭
- ・チケット引き換え方法 : 店頭のみ

■問い合わせ

田中彩子オフィシャルファンクラブ

<https://ayakotanakaofficial.com/contact.html>

主催・企画制作: Kit