

Daniel Müller-Schott

Solo Cello Recital

ダニエル・ミュラー＝シュット 無伴奏チェロ・リサイタル

エレガントで透明感溢れる美音
比類ないテクニクと優美なフレーズ
世界を熱狂させる奇跡のチェリスト、日本唯一のリサイタル

2014年1月、ついにベルリン・フィルデビュー!!

2015
1.13 [火]

18:30 開場 / 19:00 開演

 浜離宮朝日ホール

都営地下鉄大江戸線「築地市場」駅A2出口すぐ
朝日新聞社 新館2階 TEL.03-5541-8710

[入場料(税込)] 10/14(火) 前売開始
全席指定 5,500円 学生 3,000円

※学生券のお取扱いはパシフィック・コンサート・マネジメントのみです。

主催：朝日新聞社／パシフィック・コンサート・マネジメント

[お問い合わせ・お申し込み]

PCM パシフィック・コンサート・マネジメント

03-3552-3831 <http://www.pacific-concert.co.jp/>

弊社ホームページより座席をお選びいただき、セブン・イレブンでのお支払・お受取が可能です(要登録)。

[プレイガイド]

イープラス <http://eplus.jp/>

チケットぴあ <http://pia.jp/> 0570-02-9999(Pコード:242-632)

ローソンチケット 0570-000-407(Lコード:31798)

朝日ホール・チケットセンター 03-3267-9990(日・祝除く/10:00~18:00)

※やむを得ない事情により、曲目等が変更になる場合がございますので、予めご了承ください。※就学前のお子様のご入場・ご同伴はご遠慮ください。

J.S. バッハ：無伴奏チェロ組曲 第2番 ニ短調 BWV1008

J.S. Bach: Solo Cello Suite No. 2 in D minor, BWV 1008

ヒンデミット：無伴奏チェロ・ソナタ op.25-3

P. Hindemith: Solo Cello Sonata, op. 25-3

プロコフィエフ：無伴奏チェロ・ソナタ 嬰ハ短調 op.134

S. Prokofiev: Solo Cello Sonata in C-sharp minor, op.134

J.S. バッハ：無伴奏チェロ組曲 第5番 ハ短調 BWV1011

J.S. Bach: Solo Cello Suite No 5 in C minor, BWV1011

©Uwe Arenis

無伴奏作品のバイブルとも呼ばれるJ.S. バッハから、
20世紀のドイツを生き抜いたヒンデミット、
そして未完チェロ作品における幻の名曲、プロコフィエフへ——
世界が羨望の眼差しを向けるドイツ・チェロ界のスター、
ダニエル・ミュラー＝ショットが繰り広げる、無伴奏の極致！

Daniel Müller-Schott, Cello

ダニエル・ミュラー＝ショット [チェロ]

同世代で世界的に最も優れたチェリストの一人であり、精力的な解釈、極めて優れた知性と感性が見事に融合した華麗なテクニックで、観客を魅了している。2014年1月、アラン・ギルバート指揮ベルリン・フィルハーモニー管弦楽団にデビューし、絶賛を博した。

これまでに、バイエルン放送交響楽団、ミュンヘン・フィルハーモニー管弦楽団、ライプツィヒ・ゲヴァントハウス管弦楽団、ベルリン放送交響楽団、ロンドン・フィルハーモニー管弦楽団、フィルハーモニア管弦楽団、イスラエル・フィルハーモニー管弦楽団、シカゴ交響楽団、ニューヨーク・フィルハーモニック、ボストン交響楽団、フィラデルフィア管弦楽団、クリーヴランド管弦楽団、バリ管弦楽団、フランス国立管弦楽団、スペイン国立管弦楽団、NHK交響楽団等の一流オーケストラと、また指揮者では、クルト・マズア、ロリン・マゼール、クリストフ・エッシェンバッハ、シャルル・デュトワ、イヴァン・フィッシャー、ベルナルト・ハイティンク、リカルド・シャイー、サー・ネヴィル・マリナー、ヤコブ・フルシャ、ビエトリ・インキネン、ネーメ・ヤルヴィ、準・メルクル、マレク・ヤノフスキ、クシシュトフ・ウルバンスキ、ドミトリ・キタエンコ等と共演している。

知られざる作品の紹介やチェロ作品のレパートリーの拡充にも熱心で、自ら楽譜を改訂し、作曲家との共同作業も行う。サー・アンドレ・プレヴィンとベーター・ルジツカからはチェロ協奏曲を献呈され、作曲者自らの指揮で初演を果たした。また、室内楽の分野でも、アンネ＝ゾフィー・ムター、サー・アンドレ・プレヴィンとトリオを結成し、世界各国で演奏旅行を行なうほか、バイバ・スクリデ、グザヴィエ・ドゥ・メストレとのツアーや、シモン・トルプチェスキとのツアーを行っている。また、ヴィヴィアン・ハーグナーとジョナサン・ギラード、ユリア・フィッシャーとシモン・トルプチェスキでトリオを結成している。音楽祭には、シュレスヴィヒ・ホルシュタイン、ラインガウ、メクレンブルク＝フォアポンメルン等に登場している。

録音も多く、オルフェオ、ドイツ・グラモフォン等より多数リリース。いずれも絶賛されており、ディアパソン・ドールをはじめ数多くの賞に輝いている。2013年に「プロコフィエフ、ブリテン：チェロ交響曲集」(ユッカ＝ベッカ・サラステ指揮ケルンWDR交響楽団)を、2014年に「ドヴォルザーク：チェロ協奏曲、他」(ミハエル・ザンデルリンク指揮北ドイツ放送交響楽団)をリリースした。

1976年ミュンヘン生まれ。ワルター・ノータス、ハインリヒ・シフ、ステイーヴン・イスサーリスに師事し、アンネ＝ゾフィー・ムター財団から奨学金を得る。また、1年間ムスティスラフ・ロストロポーヴィチから個人的に教えるを得る。1992年、15歳で「若い音楽家のためのチャイコフスキー国際コンクール」で優勝し、国際的に注目を集めた。

使用楽器は1727年製マッテオ・ゴフリアー「Exシャビーロ」。



【地図・交通のご案内】

朝日新聞東京本社・新館2階 (TEL: 03-5541-8710)
都営大江戸線・築地市場駅下車A2出口3分

【その他の交通】

- 築地駅 東京メトロ日比谷線 (1、2番出口) より徒歩約8分
- 東銀座駅 東京メトロ日比谷線 / 都営浅草線 (6番出口) より徒歩約8分
- 汐留駅 都営大江戸線 (新橋駅方面改札口)
新交通ゆりかもめ (改札口) より徒歩約10分
- 新橋駅 JR (汐留口) / 東京メトロ銀座線 (1、2番出口)
都営浅草線 (改札口) より徒歩約15分

ダニエル・ミュラー＝ショット (チェロ)

Daniel Müller-Schott



最新アルバム

ドヴォルザーク：
チェロ協奏曲 口短調
4つのロマンティックな小品*
スラヴ舞曲第8番 ト短調*、他
ミハエル・ザンデルリンク (指揮)
北ドイツ放送交響楽団
ロベルト・クーレック (ピアノ)*
録音：2011年6月、7月
●ORFEO 855141

プロコフィエフ：交響的協奏曲
ブリテン：チェロ交響曲
ユッカ＝ベッカ・サラステ (指揮) ケルンWDR交響楽団
録音：2011年10月
●KKC 5383 ¥2,857+税 (日本語解説付)

ハイドン：チェロ協奏曲第1&2番、他
オーストラリア室内管弦楽団
録音：2001年10月
●KKC 5382 ¥2,857+税 (日本語解説付)

ブリテン：無伴奏チェロ組曲第1-3番
録音：2009年7月、2010年7月
●ORFEO 835111

レコード芸術 特選盤

メンデルスゾーン：チェロとピアノのための作品集
ジョナサン・ギラード (ピアノ)
●ORFEO 750101 / 録音：2009年7月

シューマン & フォルクマン：チェロ協奏曲
ブルッフ：コル・ニドライ、他
クリストフ・エッシェンバッハ (指揮)、北ドイツ放送交響楽団
●ORFEO 781091 / 録音：2007年7月

J.S. バッハ：3つのヴィオラ・ダ・ガンバ・ソナタ
C.P.E. バッハ：ヴィオラ・ダ・ガンバと通奏低音のためのソナタ二長調
アンジェラ・ヒューイット (ピアノ)
●ORFEO 693071 / 録音：2006年7月

価格表示のない商品はオープンプライス

お問い合わせ 03-3945-2333

輸入・販売元：株式会社キングインターナショナル