

現代の音楽展

2015—演奏家と創造の現在
Exhibition of Contemporary Music

1962年から半世紀を超えて続く、
日本の同時代音楽の“今”を知るコンサートシリーズ

第2夜

2015.2/15日

17:30開場 | 18:00開演

浜離宮朝日ホール 音楽ホール(都営大江戸線「築地市場駅」A2出口すぐ)

西川竜太の啓く現代合唱の世界～第21回朝日現代音楽賞受賞記念演奏会

制作:松尾 祐孝

The world of contemporary chorus music - developed by Ryuta Nishikawa -

■チケット(全自由席)

一般 3,000円

学生 1,000円

※学生券は日本現代音楽協会のみ取り扱いとなります。
※未就学児はご入場になれません。

東京文化会館チケットサービス

[電話受付]10:00～19:00

03-5685-0650

[インターネット受付]

<http://www.t-bunka.jp/ticket/>

日本現代音楽協会

[電話受付]10:00～17:00

03-3446-3506

[メール受付]

gendai2015@jscm.net

【主催】日本現代音楽協会(国際現代音楽協会日本支部)

【共催】朝日新聞社

【助成】公益財団法人三菱UFJ信託芸術文化財団

公益財団法人 ローム ミュージック ファンデーション

【後援】一般社団法人日本作曲家協議会

▼ヴォクスマーナ

福士 則夫

「霧とカムイ」for 12 voice a cappella mixed chorus 作曲2014年/委嘱初演

▼女声合唱団 曉

松平 頼暁

A person has let the "Kelly" out of the bottle 作曲2014年/委嘱初演 詩:松井茂

横島 浩

Belle de jour 昼顔 作曲2013年/初演

▼混声合唱団 空(くう)

湯浅 譲二

プロジェクトン—混声のための 作曲2014年/委嘱初演

▼男声合唱団 クール・ゼフィール

山本 裕之

失われたテキストを求めて! 作曲2009年/改定2013年

▼成蹊大学混声合唱団

神長 真行

「DIGITAL BOX 2」for Mixed Chorus 作曲2014年

※演奏順は変更となる場合があります。

指揮:西川 竜太

西川竜太(にしがわ・りゅうた) 1972年生。アジア音楽祭2010にて、7カ国の作曲家の8作品の世界・日本初演を指揮。2011～14年、湯浅譲二・松平頼暁「合唱作品による個展」を企画・指揮。「秋吉台の夏2013」現代音楽セミナー&フェスティバルに招聘講師・演奏家として参加。芸大在学中、声楽科有志と共に、1人1パート編成の声楽アンサンブル「Vox humanaヴォクスマーナ」を創設し、指揮者に就任。男声合唱団クール・ゼフィール、混声合唱団空(くう)、女声合唱団 曉の指揮者。成蹊大学混声合唱団常任指揮者。宮城県中新田縄文太鼓(三善晃作曲)伝承会合唱指導。都立総合芸術高校音楽科講師(合唱)。音楽の新しい時代の創造を目指し、作曲家と協力して、これまでに100におよぶ作品を初演している。2012年、第21回朝日現代音楽賞受賞。<http://ryutanishikawa.wix.com/ryutanishikawa>

現代の音楽展2015 日程

2/3日 19:00

世界に開く窓 百留敬雄ヴァイオリンリサイタル
東京オペラシティリサイタルホール

2/22日 16:00

平田英治サクソフォンリサイタル～Focus on saxophone!～
ドルチェ楽器大阪アーティストサロン

3/10日 19:00

土野信一&フォニックス・レフレクション演奏会
渋谷区文化総合センター大和田6F伝承ホール

現代の音楽展

2015—演奏家と創造の現在
Exhibition of Contemporary Music

1962年から半世紀を超えて続く、
日本の同時代音楽の“今”を知るコンサートシリーズ

第4夜

2015.3/10 火

18:30開場 | 19:00開演

渋谷区文化総合センター大和田6F伝承ホール (JRI渋谷駅西口より徒歩5分)

上野信一&フォニックス・レフレクション演奏会

制作: 佐藤 昌弘

Shiniti Ueno & PHONIX-Réflexion Concert

■チケット(全自由席)

一般 3,000円

学生 1,000円

※学生券は日本現代音楽協会のみ取り扱いとなります。
※未就学児はご入場になれません。

東京文化会館チケットサービス

[電話受付] 10:00-19:00

03-5685-0650

[インターネット受付]

<http://www.t-bunka.jp/ticket/>

日本現代音楽協会

[電話受付] 10:00-17:00

03-3446-3506

[メール受付]

gendai2015@jscm.net

【主催】日本現代音楽協会(国際現代音楽協会日本支部)

【助成】公益財団法人 ロームミュージックファンデーション

【協賛】株式会社ヤマハミュージックジャパン

株式会社ヤマハミュージックリテイリング銀座店

株式会社コマキ楽器

【後援】一般社団法人日本作曲家協議会

倉内 直子

解放—4人の打楽器奏者のための 作曲2014年/初演

佐藤 昌弘

Nocturne pour Clarinette et Vibraphone 作曲2015年/初演

松尾 祐孝

PHONO no.10 - a Rhapsody for Percussion solo <π> 作曲2011年

森田 泰之進

たうないさい 作曲2015年/初演

郭元

"Mists" for 6 Percussion Players 作曲2012年/日本初演

杨晓忠

"Cloud Cluster" for 5 Percussion Players 作曲2012年/日本初演

※演奏順は変更となる場合があります。

演奏:

上野 信一(打楽器)

▼フォニックス・レフレクション

萩原 松美・小俣 由美子・峯崎 圭輔

新野 将之・悪原 至・大場 俊(打楽器)

板倉 康明(クラリネット)

現代の音楽展2015 日程

2/3 19:00

世界に開く窓 百留敬雄ヴァイオリンリサイタル
東京オペラシティリサイタルホール

2/15 18:00

西川竜太の啓く現代合唱の世界〜第21回朝日現代音楽賞受賞記念演奏会
浜離宮朝日ホール 音楽ホール

2/22 16:00

平田英治サクソフォンリサイタル〜Focus on saxophone!
ドルチェ楽器大阪アーティストサロン

上野信一&フォニックス・レフレクション・マルチパーカッションニスト上野信一が国内外で広く活躍するソリストたちと1988年に結成したパーカッション・グループ。ほぼ毎年コンサートを行ない、最近では2009年には全作品西村朗作曲作品によるコンサート「西村朗 パーカッションの宇宙」、安倍圭子との共演、2010年には全曲ネボイシャ・ジヴコビッチ作曲によるコンサート「打楽器魂」、2011年にはジヴコビッチ本人をゲストに迎えた「打楽器魂2011」を行なった。2013年には西村朗のオペラ「バカヴァッド・ギター」をサントリーホールにて世界初演。2013年、クオアチア国際打楽器フェスティバルに出演。2014年、ルーマニア・ブカレスト、で開催されたルーマニア国際打楽器フェスティバルに出演し、その模様はルーマニア・ラジオ放送協会から国際配信され、絶賛される。等、国際的に活動を拡大している。彼らのCDは『ウィッシュ』『ケチャ』『ヤントラ・西村朗パーカッションの宇宙』『打楽器魂・N.J.ジヴコヴィッチ作品集』が、<ムジカ・ヴィンテン>からリリースされている。また、『Phonix Marimba Orchestra』を<ALM>レコードで収録、発売を予定している。