

ベルリン・フィルハーモニー管弦楽団首席奏者を経て、
ソリストとして世界で活躍する現代のスーパー・フルーティスト！

PCM

©ヤマハ株式会社

マチュー・ デュフォー

フルート・リサイタル

島田彩乃 (ピアノ)

モーツァルト：

ソナタ 変ロ長調 K. 378 (原曲：ヴァイオリン・ソナタ)

シューベルト：

「しぼめる花」の主題による序奏と
変奏曲 D802

フリューリング：幻想曲 Op. 55

フランク：ソナタ イ長調
(原曲：ヴァイオリン・ソナタ)



高崎公演

高崎芸術劇場 音楽ホール

2027 **2.4** | 木 |
19:00開演 (18:30開場)

全席指定 (消費税込) 一般：¥5,500 / U-25※(25歳以下)：¥3,000 ※U25券は高崎芸術劇場のみ取り扱い。公演当日要身分証明書
チケット取り扱い [WEB] 9.25(金)10:00～ 高崎芸術劇場メンバーズ限定 (登録無料/24時間受付)
[電話] 9.29(火)10:00～ 高崎芸術劇場チケットセンター 027-321-3900 (10:00～18:00)
[窓口] 9.30(水)10:00～ 高崎芸術劇場チケットカウンター

主催：パシフィック・コンサート・マネジメント 共催：高崎芸術劇場 (公益財団法人 高崎財団)

東京公演

● 浜離宮朝日ホール

2027 **2.5** | 金 |
19:00開演 (18:30開場)

全席指定 (消費税込) 一般：¥6,500 / U-25 (25歳以下)：¥3,000 ※公演当日要身分証明書
チケット取り扱い 朝日ホール・チケットセンター 03-3267-9990 (日・祝除く10:00～18:00)
<https://asahihall-ticket.jp/>

主催：朝日新聞社/浜離宮朝日ホール/パシフィック・コンサート・マネジメント

横浜公演

横浜市港南区民文化センター ひまわりの郷

2027 **2.6** | 土 |
14:00開演 (13:30開場)

全席指定 (消費税込) 一般：¥5,500 / U-25 (25歳以下)：¥3,000 ※公演当日要身分証明書
チケット取り扱い 横浜市港南区民文化センター「ひまわりの郷」045-848-0800

主催：パシフィック・コンサート・マネジメント 共催：横浜市港南区民文化センター「ひまわりの郷」 協力：横浜楽友会

プレイガイド(3公演共通) ●イープラス eplus.jp ●チケットぴあ t.pia.jp [Pコード:336-470] ●テケト teket.jp
お問い合わせ・お申込み パシフィック・コンサート・マネジメント 03-3552-3831(平日10:00～18:00 土日祝休) www.pacific-concert.co.jp

協賛：株式会社ヤマハミュージックジャパン

※やむを得ない事情により、曲目等が変更になる場合がございますので、予めご了承ください。※就学前のお子様のご入場・ご同伴はご遠慮ください。
※2月5日(金)浜離宮朝日ホールでの公演は託児サービスをご利用頂けます。イベント託児・マザーズ(要予約)：0120-788-222

チケット発売

2026 **9.25**(金)
10:00am

世界が認めた黄金の音色。シューベルト、フランクの珠玉の傑作を最高峰の響きで味わう贅沢。

マチュー・デュフォー（フルート） Mathieu Dufour, Flute

2022年までベルリン・フィルハーモニー管弦楽団の首席奏者を務め、現在はソリストとして世界各地で活躍している。ソリストとして、ピエール・ブーレーズ、ダニエル・バレンボイム、クリストフ・エッシェンバッハ、ファビオ・ルイージ等の指揮者と共演。シカゴ交響楽団と共演したニールセンの協奏曲は、シカゴ・トリビュン紙で「すべてにおいて音色やダイナミクスが超人的とも言えるほど統制されており、躍動感ある澄んだ音がホールに響き渡った」と絶賛された。室内楽奏者としては、内田光子、ピンカス・ズーカーマン、ユリア・フィッシャー、エリック・ル・サージュ等と共演しており、カーネギーホールやベルリン・フィルハーモニー、ルツェルン音楽祭に登場している。パリ生まれ。8歳よりパリの音楽学校で学んだ後、リヨン国立音楽院でマクサンス・ラリュエに師事し、満場一致の首席で卒業。ランパル国際フルート・コンクール第2位、ブダペスト国際音楽コンクール第3位、神戸国際フルート・コンクール第2位など、数々のコンクールに入賞。これまでにトゥールーズ・キャピトル国立管弦楽団首席奏者、パリ国立歌劇場管弦楽団スーパー・ソロイスト、シカゴ交響楽団首席奏者を歴任している。



島田彩乃（ピアノ） Ayano Shimada, piano

ソロと室内楽、双方を自在に行き来しながら多彩な活動を展開。豊富な音色と類稀なるバランス感覚で、聴衆のみならず共演者をも魅了する。桐朋女子高等学校音楽科を首席卒業。パリ国立高等音楽院、エコール・ノルマル音楽院修了、文化庁海外留学制度研修員としてライブツィヒ音楽大学にて研鑽を積む。ジャン・フランセ国際コンクール第1位、シドニー国際ピアノコンクール第4位をはじめ、国内外数々のコンクールにて優勝、入賞している。これまでに東京フィルハーモニー交響楽団、九州交響楽団、ヨハネスブルグ交響楽団等と共演。CDは『ドビュッシー／デュティユー／ラヴェル』（2006）、『ブラームス：ピアノ作品集』（2019・レコード芸術特選盤）をリリースし、高く評価されている。室内楽奏者としても国内外のアーティストと共演している。ピアニスト5人のユニット“パリ5人組”、ピアノ五重奏団“メルセデス・アンサンブル”メンバー。これまで、福岡幸子、須田真美子、ジャン＝フランソワ・エッセール、マリー＝ジョゼフ・ジュード、アキレス・デル＝ヴィーニユ、ジャン＝クロード・ペヌティエ、ゲラルト・ファウトの各氏に師事。現在、桐朋学園大学および桐朋女子高等学校音楽科、洗足学園音楽大学各非常勤講師。



Access

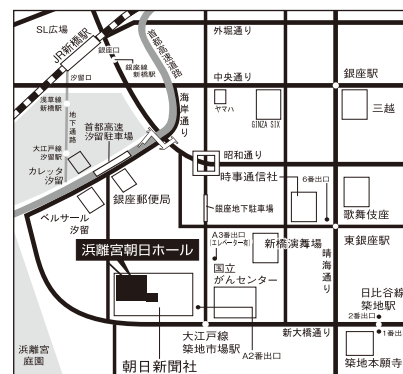
高崎公演 | 高崎芸術劇場



〒370-0841 群馬県高崎市栄町9-1

※高崎芸術劇場に専用駐車場及び提携駐車場はありません。

東京公演 | 浜離宮朝日ホール



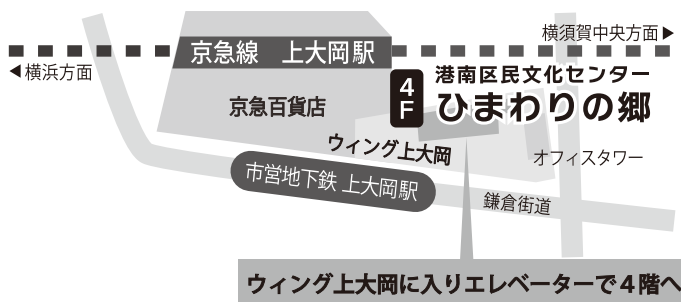
〒104-8011

東京都中央区築地5-3-2

朝日新聞東京本社・新館2階

※ホールに駐車場はございません。
近隣の有料駐車場をご利用ください。

横浜公演 | 横浜市港南区民文化センター ひまわりの郷



〒233-0002 横浜市港南区上大岡西1-6-1

当館専用の駐車場はございません。周辺の有料駐車場をご利用ください。



YAMAHA
Make Waves



人の手が創りだす最高のために。

ヤマハフルートの、新たな到達点。
Handmade Flutes

Idéal
—イデオール—



製品情報
はこちら

お問い合わせ

お客様コミュニケーションセンター 管弦打楽器 ご相談窓口
フリーダイヤル TEL.0120-132-808
携帯電話、IP電話からは 050-3852-4087へおかけください。
受付時間：月曜日～金曜日 10:00～12:00/13:00～17:00
（祝日、センター指定休日を除く）

株式会社ヤマハミュージックジャパン