

# マリアム・バタシヴィリ ピアノリサイタル

2014年 フランツ・リスト国際コンクール(ユトレヒト)覇者  
東京初リサイタル

モーツァルト:  
ピアノソナタ第18番 二長調 K.576

Mozart: Piano Sonata No. 18 in D major, K.576

リスト:  
ハンガリー狂詩曲 S244 R106  
第13番 イ短調、第14番 ヘ短調

Liszt: Hungarian Rhapsodies, S.244, R.106, No. 13, No. 14

ショパン: バラード第1番 ト短調 Op.23

Chopin: Ballade No.1 in G minor, Op.23

シューベルト: 4つの即興曲 Op.90 D899

Schubert: 4 Impromptus, Op.90, D899

第1番 八短調  
第2番 変ホ長調  
第3番 変ト長調  
第4番 変イ長調

凛々しく、しなやか

# Mariam Batsashvili

2024  
5.15 (水) 19:00開演(18:30開場)

● 浜離宮朝日ホール 〒104-8011 東京都中央区築地5-3-2 朝日新聞東京本社・新館2階  
都営大江戸線「築地市場駅」(A2出口)すぐ

一般: ¥5,300 U30: ¥2,000 ※全席指定・税込 一般発売 2024年1月24日[水]10:00~

© Josef Fischnaller

販売所 ※U30の取り扱いには朝日ホール・チケットセンターのみ

●朝日ホール・チケットセンター 03-3267-9990 (日・祝除く10:00~18:00)

<https://www.asahi-hall.jp/hamarikyuu/> 朝日ホールチケットセンター 検索

●イープラス <https://eplus.jp/asahihall/> ●チケットぴあ <https://t.pia.jp/>

お問合せ 朝日ホール・チケットセンター 03-3267-9990 (日・祝除く10:00~18:00)

主催: 朝日新聞社/浜離宮朝日ホール



※就学前のお子様はご入場いただけません。託児サービスをご利用くださいませ(要予約)。

【託児サービスのお問合せ・お申込み】 イベント託児・マザーズ:0120-788-222

※U30は公演日当日に満30歳以下である方が対象。

公演当日、生年月日のわかる身分証(顔写真付き)をご提示の上、  
座席指定券と交換してご入場ください。

※都合により公演内容が変更となる場合がございます。

※公演延期・中止の場合を除き、チケット代金の

払戻しはございませんので予めご了承ください。

# Mariam Batsashvili Piano Recital

バタシヴィリの「いま」を伝える考え抜かれた選曲は、彼女の生き方をリアルに伝え、聴き手の心身を温かく包み込み、愉悦のときを味わわせてくれる

2014年、オランダ・ユトレヒトのリスト国際ピアノ・コンクールで優勝の栄冠に輝いたマリム・バタシヴィリは、以来、「リストのスペシャリスト」と称されている。

「私にとってリストは特別な存在。12歳で《ラ・カンパネラ》を弾いたときから、あらゆる側面を内包した作品に魅了されています。ショパンも大好きで、エレガントで繊細で深遠な内面性に、無性に惹かれるのです」

こう語る彼女の演奏は知的で思慮深く内省的で構築性に富み、聴き手の心の奥深く浸透し、強い印象をもたらす。超絶技巧もごく自然に奏で、深い抒情が横溢している。

バタシヴィリはとても小柄でスリム。いつもステージではドレスを着用せずパンツスーツだそうで、インタビューではいずれの質問にも真摯に誠意をもって応え、そのひたむきさに心打たれる。コロナ禍で演奏ができなかった時期には自宅から動画配信を行い、世界中の人々に向けて、ピアノを通して癒しと活力と勇気を与えた。

今回は自家薬籠中のリストとショパンに加え、豊かな歌心にあふれるモーツァルトとシューベルトが披露される。バタシヴィリの「いま」を伝える考え抜かれた選曲は、彼女の生き方をリアルに伝え、聴き手の心身を温かく包み込み、愉悦のときを味わわせてくれる。

伊熊よし子(音楽ジャーナリスト)

© Attila Kleb

## マリム・バタシヴィリ(ピアノ) Mariam Batsashvili, Piano

ジョージア出身。

2011年、若いピアニストのためのリスト国際コンクール(ワイマール)優勝。14年にはユトレヒトのフランツ・リスト国際コンクールで見事に優勝を遂げる。

これまでに、オランダ放送フィル、ロッテルダム・フィル、MDR響、ブリュッセル・フィル、BBC響、ロイヤル・フィル等の著名楽団と、またジェームズ・ガフィガン、ラファエル・パヤール、アレクサンダー・シェリーらの指揮者と共演。ポンのベートーヴェン音楽祭、シュレスヴィヒ=ホルシュタイン音楽祭、ラインガウ音楽祭、エディンバラ国際フェスティバル、ルール・ピアノ・フェスティバル、チェルトナム音楽祭など国際的な音楽祭にも数多く招かれている。

ウィーンのエムジークフェライン、コンツェルトハウス、アムステルダム・コンサートヘボウ、サンクトペテルブルク・フィルハーモニア、チューリッヒ・トーンハレ、ザルツブルク・モーツァルテウム、ブリュッセルのパレ・デ・ボザール、ハンブルクのエルブ

フィルハーモニー、ロンドンのサウスバンク・センター、ウィグモア・ホール等を含め、ヨーロッパ、アジアなど世界30カ国で演奏している。特に、ベルリン・フィルハーモニーでは、「Debüt im Deutschlandfunk Kultur」シリーズの一環として演奏、話題を呼んだ。

16/17シーズン、ECHOライジングスタにノミネートされた。17/18シーズンにはBBC New Generation Artistsに選出された。

19年7月、初来日。新日本フィル定期演奏会で上岡敏之と共演。8月にはBBCプロムスに登場。クララ・シューマンの協奏曲を演奏。

また、同年、ワーナーから、ショパンとリストの作品をおさめたCDが発売され、大きな反響を得た。

22年8月に発売された、2枚目のCDも高く評価された。



## 浜離宮朝日ホール

〒104-8011 東京都中央区築地5-3-2  
朝日新聞東京本社・新館2階 TEL 03-5541-8710

### アクセス

- 「築地市場駅」都営大江戸線(A2出口)すぐ
- 「築地駅」東京メトロ日比谷線(1,2番出口)より徒歩約8分
- 「東銀座駅」東京メトロ日比谷線  
都営浅草線(6番出口)より徒歩約8分
- 「汐留駅」都営大江戸線(新橋駅方面改札口)  
新交通ゆりかもめ(改札口)より徒歩約10分
- 「新橋駅」JR(汐留口)  
東京メトロ銀座線(1,2番出口)  
都営浅草線(改札口)より徒歩約15分

### 浜離宮朝日ホール 公式



(旧Twitter) **を開設しました!**  
主催公演の最新情報を随時発信しますので、ぜひ「フォロー&いいね!」をお願いいたします!

浜離宮朝日ホール @HamarikyuaH  
有楽町朝日ホール @YurakuchoAH

Web会員募集中 お申し込み **朝日ホール・チケットセンター** 検索 ※「会員登録」ボタンからご登録ください。



**特典1** 登録料  
年会費無料



**特典2** 会員向け  
先行販売  
※先行販売を実施しない公演もあります。



**特典3** 24時間  
購入可能



**特典4** 座席選択が  
可能



**特典5** 最新情報の  
お届け

